



Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "**Carlo e Nello Rosselli**" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



## **ESAME DI STATO CONCLUSIVO - A.S. 2023 / 24**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V sez. E**

**INDIRIZZO Informatica e Telecomunicazioni  
Articolazione: Informatica**

**Docente coordinatore di classe: Prof.ssa Frungillo Francesca**



## Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



### INDICE

#### I - PRESENTAZIONE E PROFILO DELL'ISTITUTO

1. Profilo generale dell'istituto (settori, indirizzi, territorio, utenza)
2. Il Profilo educativo culturale professionale dell'indirizzo
3. Strutture e risorse della scuola

#### II - PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

1. Presentazione della classe
2. Composizione del consiglio di classe nel triennio
3. Prospetto del flusso degli studenti nel triennio
4. Risultati dello scrutinio finale della classe IV sez. E confluita in V sez. E
5. Gli obiettivi raggiunti dalla classe

#### III - IL PERCORSO FORMATIVO

1. I contenuti
2. I percorsi interdisciplinari
3. Percorsi e progetti di educazione civica
4. Modulo in metodologia CLIL
5. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: attività nel triennio
6. Le attività extracurricolari
7. Le metodologie didattiche
8. I mezzi utilizzati
9. Le attività di recupero e di sostegno
10. Gli interventi didattici integrativi realizzati
11. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione
12. Didattica digitale integrata
13. Eventuali attività in preparazione dell'Esame di Stato (simulazioni scritti I e II prova e/o colloquio)

#### IV - LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

1. La tipologia delle verifiche
2. Griglie di valutazione prove scritte
3. Griglia di valutazione colloquio

#### V - GLI ALLEGATI

1. Programmi curriculari e obiettivi specifici disciplinari
2. Percorsi e progetti di educazione civica
3. Prospetto percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: attività nel triennio
4. Prospetto alunni con BES (riservato esclusivamente alla commissione)
5. Tabella crediti scolastici anni III e IV. *(riservato esclusivamente alla commissione)*
6. Allegato A - Griglia di valutazione del colloquio orale

#### VI - I COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE



## Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



### I - PRESENTAZIONE E PROFILO DELL'ISTITUTO

#### 1. Profilo generale dell'istituto

L'Istituto d'Istruzione Superiore "C. e N. Rosselli" di Aprilia comprende i settori ed indirizzi di studio, relativamente alla suddivisione voluta dalla riforma degli istituti tecnici, come di seguito riportati:

- Istituto Tecnico settore Tecnologico (ex industriale – ex geometra)
  - Indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio (ex geometra)
  - Indirizzo Elettronica ed Elettrotecnica (ex industriale)
  - Indirizzo Telecomunicazioni ed Informatica (ex industriale)
  - Indirizzo Chimica, Materiali e Biotecnologie (dall'a.s. 2011/12)
- Istituto Tecnico settore Economico (ex ragioneria)
  - Indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing (ex IGEA)
  - Indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing sez. *ESABAC* (dall'a.s. 2013/14)
  - Indirizzo Sistemi Informativi Aziendali (ex Mercurio)
  - Indirizzo Relazioni Internazionali per il Marketing (dall' a.s. 2015/16)
- Istituto Professionale settore Industria ed Artigianato (ex I.P.I.A.)
  - Indirizzo Manutenzione ed Assistenza Tecnica (ex tecnico industrie meccaniche ed ex tecnico dei sistemi energetici), decreto legislativo n. 61/2017, codice ATECO C-33
  - Indirizzo Industria e Artigianato per il Made in Italy- articolazione Moda (dall'a.s. 2021/2022), codice ATECO C-32
- CPIA Corso Serale
  - Indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing (ex IGEA)
  - Indirizzo Informatica

#### 2. Il Profilo educativo culturale e Professionale dell'indirizzo:

##### Informatica e telecomunicazioni - Articolazione **INFORMATICA**

Il diplomato in Informatica ha competenze specifiche nel campo dei sistemi informatici, dell'elaborazione dell'informazione, delle applicazioni e tecnologie web, delle reti e degli apparati di comunicazione. È in grado di gestire l'analisi, la comparazione e la progettazione di dispositivi e strumenti informatici e lo sviluppo delle applicazioni informatiche nei più diversificati settori. Pianifica e gestisce l'analisi, la comparazione, la progettazione, l'installazione di dispositivi e strumenti elettronici e dei sistemi di telecomunicazione per mezzo di elaboratori. Attraverso il percorso generale, è in grado di acquisire una formazione culturale organica, di conseguire un'adeguata competenza linguistica e comunicativa, di gestire procedure e strumenti informatici elaborandone le informazioni e sviluppandone le applicazioni in settori diversi, di relazionarsi in modo idoneo e proficuo nei vari contesti ,capacità indispensabile per la peculiarità del lavoro, che, per definizione, presuppone il rapporto con altre persone e il soddisfacimento delle aspettative altrui.

Nell'articolazione **Informatica** il diplomato acquisisce:

- competenze specifiche nel campo dei sistemi informatici, dell'elaborazione dell'informazione, delle applicazioni e tecnologie Web, delle reti e degli apparati di comunicazione;
- competenze e conoscenze che, si rivolgono all'analisi, progettazione, installazione e gestione di sistemi informatici, basi di dati, reti di sistemi di elaborazione, sistemi multimediali e apparati di trasmissione dei segnali;
- competenze nella gestione di progetti, operando nel quadro di normative nazionali e internazionali, concernenti la sicurezza in tutte le sue accezioni e la protezione delle informazioni;
- elevata conoscenza dell'inglese tecnico specifico del settore per interloquire in un ambito professionale caratterizzato da forte internazionalizzazione;



## Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



- capacità di utilizzare e redigere manuali d'uso.

Per essere in grado di assumere ruoli e funzioni in relazione a:

- collaborare, nell'ambito delle normative vigenti, ai fini della sicurezza sul lavoro e della tutela ambientale e di intervenire nel miglioramento della qualità dei prodotti e nell'organizzazione produttiva delle imprese;
- collaborare alla pianificazione delle attività di produzione dei sistemi, dove applica capacità di comunicare e interagire efficacemente, sia nella forma scritta che orale;
- esercitare, in contesti di lavoro caratterizzati prevalentemente da una gestione in team, un approccio razionale, concettuale e analitico, orientato al raggiungimento dell'obiettivo, nell'analisi e nella realizzazione delle soluzioni.

Il diploma di Perito in Informatica e Telecomunicazioni permette di svolgere mansioni nell'ambito:

- della libera professione (previa iscrizione all'Albo Professionale Provinciale dei Periti) relativa al settore informatico applicato all'ambito civile e industriale;
- di aziende per il controllo di sistemi industriali di vario genere;
- di aziende informatiche (software house);
- di centri di elaborazione dati;
- di studi per la progettazione e la realizzazione di sistemi informatici;
- di aziende pubbliche e private specializzate nella commercializzazione, progettazione ed installazione di software, reti e personal computer.

Il diploma consente l'accesso a tutti i corsi universitari, in particolare Ingegneria informatica, Ingegneria delle Telecomunicazioni, Ingegneria Gestionale, Informatica, Matematica, Fisica e a corsi d'istruzione superiori. Il profilo del settore tecnologico si caratterizza per la cultura tecnico-scientifica e tecnologica in ambiti ove interviene permanentemente l'innovazione dei processi, dei prodotti e dei servizi, delle metodologie di progettazione e di organizzazione.

### Prospetto delle ore settimanali per ciascuna materia nel monoennio dell'indirizzo

MATERIA	ORE SETTIMANALI
Lingua e letteratura italiana	4
Storia	2
Lingua Inglese	3
Matematica	3
Informatica	6 (4)
Sistemi e Reti	4 (2)
Tecn. e Proget. di Sis. Inf. e di Tel.	4 (2)
Gestione Progetto e Organizzazione d'Impresa	3 (2)
Scienze motorie	2
Religione cattolica o attività alternative	1
TOTALE	32

Tra parentesi sono indicate le ore di compresenza con l'ITP

### Al termine del quinto anno lo studente dovrà:

- aver acquisito competenze culturali e professionali



## Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



- aver perfezionato e consolidato gli strumenti culturali propri
- aver sviluppato capacità di auto-orientamento
- saper utilizzare consapevolmente, in situazioni note, le esperienze acquisite
- saper lavorare in team in forme coordinate
- essere in grado di presentare, anche attraverso brevi relazioni scritte, un documento in lingua straniera
- aver acquisito abilità progettuali, decisionali e relazionali in funzione di ruoli lavorativi
- saper documentare e comunicare adeguatamente gli aspetti tecnico-organizzativi ed economici del proprio lavoro
- saper interpretare problematiche tecniche, economiche e gestionali di progettazione di manutenzione e di impatto ambientale
- saper affrontare i cambiamenti, aggiornandosi e ristrutturando le proprie competenze anche in forma di autoapprendimento

### 3. Strutture e risorse della scuola

La sede centrale, costituita da un nuovo edificio inaugurato nell'anno scolastico 2015-2016 (edificio est) ed un'ala distaccata (edificio ovest), è locata in via Carroceto s.n.c. Qui si trovano la Presidenza, la Vicepresidenza, l'Amministrazione, la Palestra e l'aula Magna. In questo edificio si svolgono le lezioni per gli studenti dell'Istituto Tecnico. La sede succursale è locata in via Boccherini, sede dell'Istituto Professionale (ex "E. Mattei").

#### Ambienti e dotazioni didattiche

- Edificio est della Sede Centrale dell'Istituto Tecnico:
  - un laboratorio di Fisica e di Scienze Naturali;
  - un laboratorio di Chimica;
  - quattro laboratori di Informatica e multimediali;
  - un laboratorio AutoCad;
  - la Biblioteca;
  - l'Aula Magna con possibilità di videoproiezione e palcoscenico;
  - la Palestra.

In tutti i laboratori è sempre presente una postazione PC, alcune dotate di una o più stampanti. Sono inoltre installate LIM (Lavagne Interattive Multimediali) in tutte le aule ed i laboratori;

- Edificio ovest della Sede Centrale dell'Istituto Tecnico:
  - un laboratorio di Chimica Organica e Analitica;
  - un laboratorio di Microbiologia e Igiene;
  - un laboratorio di anatomia ed uno spazio dedicato ai laboratori mobili (in fase di allestimento);
  - un laboratorio Linguistico;
  - un laboratorio di Informatica/CAD;
  - un laboratorio di Tecnologie e Progettazione di Sistemi Elettrici ed Elettronici;
  - un laboratorio di Sistemi Automatici;
  - un laboratorio di Elettronica e Elettrotecnica;
  - un laboratorio di Telecomunicazioni e un laboratorio di Robotica;
  - la Palestra.

Sono inoltre installate LIM (Lavagne Interattive Multimediali) e videoproiettori nei laboratori e nel 100%



## Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "**Carlo e Nello Rosselli**" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



delle aule; sono presenti videoproiettori mobili utilizzabili nelle aule non provviste di LIM.

• Sede Succursale dell'Istituto Professionale:

- un laboratorio di Informatica e Disegno Meccanico;
- un'Aula Video;
- un laboratorio di Macchine Utensili a Controllo Numerico Computerizzato (cnc);
- un laboratorio di Macchine utensili e aggiustaggio;
- un laboratorio di impianti termoidraulici, tecnologie e tecniche di installazione e manutenzione, motori a combustione interna;
- un laboratorio di saldatura;
- un laboratorio di elettronica ed Elettrotecnica e Pneumatica;
- un laboratorio di Fisica e Chimica.
- un laboratorio di moda



## Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



### II - PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

#### 1. Presentazione della classe

La classe risulta composta da 8 alunni frequentanti provenienti dalla classe IV E Informatica dell'a.s. 2022- 2023. I livelli di apprendimento risultano abbastanza adeguati riguardo a conoscenze e competenze di base delle varie discipline.

Dal punto di vista disciplinare, la classe evidenzia un comportamento corretto e adeguato.

Dal punto di vista didattico si può affermare che la preparazione è globalmente eterogenea: alcuni alunni sono sufficienti su alcune materie e soddisfacenti su altre, mentre un altro gruppo di studenti risulta eccellente. La metà degli studenti della classe risiede nel centro urbano, l'altra metà nell'immediata periferia della città. Gli allievi hanno maturato per lo più un comportamento corretto e responsabile nei confronti dell'attività di studio e si sono mostrati interessati ad un reale percorso di apprendimento. La classe non si presenta del tutto omogenea nei livelli di apprendimento: sono presenti tipologie di studenti diversi all'interno del gruppo classe e a seconda delle discipline. La maggior parte degli allievi sono dotati di buone e/o ottime capacità e hanno saputo impegnarsi a fondo, raggiungendo risultati buoni e talvolta eccellenti. Un gruppo di allievi ha ottenuto risultati soddisfacenti in quasi tutte le discipline grazie a uno studio efficace e sistematico. Alcuni hanno manifestato incertezze e difficoltà in alcune materie, anche per il metodo di studio non ancora del tutto consolidato.

Il Consiglio di Classe ha impostato il lavoro avvalendosi di lezioni frontali e digitali integrate e cercando l'interazione con gli studenti. Ciò, ovviamente, ha permesso la discussione in classe su temi rilevanti e d'attualità e la partecipazione ad incontri e manifestazioni culturali. Tutti i docenti che formano il Consiglio di Classe hanno lavorato per sollecitare curiosità alla conoscenza, per favorire la formazione di personalità consapevoli delle proprie capacità e possibilità, in grado di valutare le proprie scelte e le proprie azioni, di diventare cittadini responsabili, dotati di spirito critico e di operare per il bene comune. Obiettivi educativi comportamentali sono stati: acquisizione di abilità logico-riflessive valide anche in ambiti non scolastici; consolidamento di un metodo di studio critico e autonomo; capacità di analizzare i problemi con adeguate metodologie; ampliamento di conoscenze e competenze, anche trasversali alle varie discipline, e, in particolare, un'adeguata competenza linguistica ed espressiva e lo sviluppo e il potenziamento delle capacità di comunicazione.

Gli allievi si presentano molto uniti evidenziando un buon grado di socializzazione.

#### 2. Composizione del consiglio di classe del triennio

DISCIPLINA	DOCENTI		
	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	Melonaro S.	Melonaro S.	Melonaro S.
Storia	Melonaro S.	Melonaro S.	Melonaro S.
Lingua Inglese	Carella A.L.	Villanova C.	Frungillo F.
Matematica	Tirocchi A.	Tirocchi A	Tirocchi A
Complementi di Matematica	Tirocchi A	Mantelli L.	X
Informatica	Carbone E.	Russo A.	Lo Dico G.
Sistemi e Reti	Leonessi B.	De Chirico F.	D'Anna A.
G.P.O.I.	X	X	Falcione A.
TPSIT	Ricci R.	Fabiani E.	Stradaioli S.
Telecomunicazioni	Marzullo M.	Saccucci G.	X
Lab. Informatica	Capponcelli S.	Capponcelli S.	Campolo G.
Lab. Sistemi e Reti	Campobasso G.	Impemba P.	Moccaldi S.



Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
 Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



Lab. GPOI	X	X	Campolo G.
Lab. TPSIT	Martellucci M.	Impemba P.	Moccaldi S.
Lab. Telecomunicazioni	Tommasino A.	Cuccaro M.M.	X
Scienze Motorie	Strazzullo L.	Ianni M.	Cacchiani M
Religione	Equizzi F.	Equizzi F.	Equizzi F.
Sostegno	Grimaldi C.	Zannella V.	X

Come si evince dal quadro precedente, in quasi tutte le discipline non si è avuta continuità didattica durante il triennio, tranne che nelle materie di Italiano, Storia, Matematica e Religione e in particolare rispetto alle discipline di indirizzo, come Informatica, Sistemi e Reti e TPSIT, nelle quali non c'è stata presenza regolare sia dei docenti di teoria che di laboratorio.

Si evidenzia in particolar modo che per la disciplina *Sistemi e reti*, oggetto della seconda prova scritta dell'Esame di Stato, oltre a non aver potuto beneficiare di continuità didattica, il docente del V anno è stato definito soltanto alla fine del I quadrimestre; pertanto, gli allievi non hanno potuto sviluppare l'intera programmazione prevista.

**3. Prospetto del flusso degli studenti nel triennio**

Anno	Alumni iscritti	Scrutinati	Ammessi	Ammessi con giudizio sospeso	Non ammessi
Terzo	17	16	8	3	5
Quarto	15	12	5	3	4

**4. Risultati dello scrutinio finale della classe IV E confluiti in V E**

Materia	N° alunni ammessi con 6	N° alunni ammessi con 7	N° alunni ammessi con 8	N° alunni ammessi con 9-10	N° alunni ammessi con sospensione del giudizio	N° alunni non ammessi
Italiano	7	2	1	2	0	3
Storia	5	2	2	3	0	3
Matematica e Complementi	8	1	1	2	0	3
Lingua Inglese	4	3	1	4	0	3
Informatica	3	2	1	2	0	7
TPSIT	5	4	0	2	0	4
Sistemi e Reti	7	3	0	2	0	3
Telecomunicazioni	5	3	0	4	0	3
Educazione Civica	3	0	4	5	0	3
Scienze Motorie	0	1	4	7	0	3

La tabella dei crediti scolastici del III e IV anno è allegata al presente verbale (All. 5)

**5. Obiettivi raggiunti dalla classe in termini di conoscenze, competenze e capacità**





## Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "**Carlo e Nello Rosselli**" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



- **Obiettivi trasversali**

Il CdC, tenuto conto delle finalità della scuola secondaria di II grado sulla base del P.T.O.F. e in linea con gli obiettivi dei diversi dipartimenti disciplinari, ha ritenuto opportuno far emergere negli allievi l'aspetto di una cultura integrale, orientata nella direzione di un sapere unitario che integri la preparazione tecnico-scientifica con la dimensione storica ed umanistico-letteraria, sviluppando il pensiero astratto, la capacità di riflessione, di critica e di sintesi. Un gruppo di allievi ha raggiunto gli obiettivi proposti, mostrando capacità di interconnessione tra i vari saperi; altri hanno raggiunto un livello sufficiente di autonomia di pensiero.

- **Obiettivi raggiunti relativi alle conoscenze**

La classe, salvo alcune eccezioni, ha raggiunto, nel suo complesso, una conoscenza soddisfacente dei contenuti fondamentali e degli aspetti caratterizzanti ciascuna singola disciplina. Gli alunni riescono a riferire i contenuti utilizzando in modo quasi sempre corretto il linguaggio specifico, dimostrando di comprendere il contesto di riferimento.

- **Obiettivi raggiunti relativi alle competenze**

Relativamente all'utilizzazione delle competenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto mediamente un livello apprezzabile.

- **Obiettivi raggiunti relativi alle capacità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al riconoscimento delle priorità tra i concetti appresi e alla capacità di un loro autonomo e corretto utilizzo, un gruppo della classe ha raggiunto un buon livello, fatta eccezione per gli alunni che hanno continuato a manifestare qualche fragilità legata soprattutto all'aspetto emotivo-relazionale e metodologico.

Per gli "**Obiettivi specifici disciplinari**" si fa riferimento alle schede allegate inerenti alle singole discipline oggetto di studio (All. n. 1)



## Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



### III - IL PERCORSO FORMATIVO

#### 1. I contenuti

I contenuti trasversali sono stati scelti in relazione agli apprendimenti dimostrati dalla classe nelle prove di ingresso, agli interessi, alla disponibilità di sussidi didattici, alle dotazioni dei laboratori.

I contenuti relativi alle singole discipline e i testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio sono riportati nei programmi finali dei docenti della classe allegati al presente documento (All. n. 1)

#### 2. I percorsi interdisciplinari

Non sono stati attivati percorsi interdisciplinari

#### 3. Percorsi e progetti di educazione civica

Le discipline coinvolte e gli obiettivi specifici di apprendimento per l'insegnamento trasversale di Educazione civica sono allegati al presente documento (All. n.2)

#### 4. Modulo in metodologia CLIL

Titolo del modulo	Lingua	Disciplina	Materiali
SQL Island: An interactive SQL Learning Adventure	Inglese	Informatica	Piattaforma online: <a href="https://sql-island.informatik.uni-kl.de/">https://sql-island.informatik.uni-kl.de/</a>

#### 5. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL): attività nel triennio

Negli A.S. 2021-2022 e 2022-2023 gli alunni hanno svolto tale attività con le seguenti modalità:

- **IFS** (Impresa Formativa Simulata), costituendo l'azienda "Vengo Io" con utilizzo della piattaforma CONFAO;
- Corsi **CISCO System**, piattaforma netacad.com: "Entrepreneurship", "Introduction to Cybersecurity"
- Partecipazione a "Startupper tra i banchi di scuola", curato da LazioInnova, spazio attivo di Latina.
- **Fiera IFS on Board Barcellona (come espositori)**, esposizione al pubblico dell'idea aziendale e dei servizi/prodotti forniti dall'azienda "Vengo Io".
- Partecipazione al progetto promosso da Union Camere "Orientamento e futuro Hackathon 2021".
- Partecipazione al progetto **HackersGen**, percorsi formativi tenuti da professionisti del settore dell'informatica.
- Partecipazione al concorso regionale "La Macchina di Turing".
- Partecipazione al progetto "Inter generation Lab".

Nell'attuale anno scolastico:

Su piattaforma educazionedigitale.it:



## Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore **"Carlo e Nello Rosselli"** - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



- **"#YouthEmpowered"**, promosso da Coca-Cola HBC Italia, un'iniziativa dedicata ai giovani tra i 16 e i 30 anni per supportarli nella conoscenza delle proprie attitudini e nell'acquisizione di competenze necessarie per il mondo del lavoro.
- **"Pronti lavoro via!"**: avvicinamento al mondo del lavoro, alla cultura previdenziale e alla pianificazione responsabile del proprio futuro.
- **Viaggio nel mondo della transizione energetica e dell'economia circolare**: Sostenibilità ambientale, energie rinnovabili e competenze specialistiche necessarie per le professioni del settore.

Presso aziende partner:

- **Aviogelt S.R.L.**: supporto, in ogni sua modalità alle attività di programmazione.
- **IPS S.p.A.**: virtualizzazione ed architetture micro-servizi su sistema operativo Linux.
- **DMXLAB**: supporto per assistenza e attività di Help-desk.
- **Gris Computer**: installazione software e riparazione computer.
- **Kalite S.R.L.**: SAS Base, SAS Macro e SAS Enterprise Guide.

La relazione e le attivazioni delle tre annualità sono allegate al presente documento (All. n.3)

### 6. Le attività extracurricolari

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, ad attività di stage, iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate.

1. Incontro con la Polizia Stradale "Giornata mondiale in memoria delle vittime della strada"
2. Giovani, Scuola, Lavoro: Progetto "Discover Your Talent, Live Your Dream" (orientamento in uscita)
3. Making dialogue: Scuola e Aziende "On your marks"
4. Rappresentazione teatrale: "Un insensato desiderio di luce"
5. Incontro con Sorenit.lab
6. Le ambasciate dei paesi UE incontrano i giovani romani: incontro con l'ambasciatore austriaco
7. Uscita didattica per visione del film: "C'è ancora domani"
8. Corso "Boardgame Problem Solving"
9. Corso "Boardgame Narrativa"
10. Corso "Teoria dei giochi"
11. Progetto d'Istituto di educazione civica
12. ManpowerGroup, leader mondiale nelle "innovative workforce solutions": Road Map (la bussola della carriera) - Digital Candidate Experience (esperienze digitali) - Modulo CV e COLLOQUI VINCENTI (con simulazione del colloquio)
13. Incontro di orientamento ITS "Meccatronica" del Lazio
14. Orientamento per carriere in Divisa - AssOrienta
15. Orientamento Facoltà di Medicina e Professioni Sanitarie - AssOrienta
16. Partecipazione al "Salone dello studente"
17. Incontro con il dott. Nicolucci sulle dipendenze e corso di primo soccorso
18. Corso "BIMED"
19. Corso "CISCO"
20. Eventi proposti dalle università e/o enti utili ad una formazione post-diploma.



## Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



### 7. Le metodologie didattiche

● Lezione frontale	● Interazione orale
● Lavoro in cooperative learning	● CLIL
● Laboratori	● Incarichi di responsabilità
● Uscite didattiche/campo scuola	● Simulazioni
● Lavoro per fasce di livello	● Discussione guidata
● Lavoro in coppie d'aiuto	● Esercizi
● Lavoro individuale	● Flipped Classroom

### 8. I mezzi utilizzati

● Libro di testo	● Schede predisposte
● Testi didattici integrativi	● Produzione creativa
● Mappe concettuali	● Viaggi e visite d'istruzione
● Laboratori	● Stage aziendale
● Sussidi audio-visivi	● Relazioni di esperienze
● Risorse digitali	● Ricerca individuale e di gruppo
● Problem solving	● LIM

### 9. Le attività di recupero e di sostegno

Per il recupero di eventuali carenze parziali e il consolidamento o potenziamento delle competenze acquisite sono stati realizzati in orario di lezione:

- ✓ esercitazioni in itinere

### 10. Interventi didattici integrativi realizzati

Tipologie:

- ✓ Attività di orientamento
- ✓ Simulazione di prove d'esame
- ✓ Approfondimento di alcune discipline

Finalità:

- ✓ Potenziamento competenze e abilità di base
- ✓ Preparazione prove scritte

Strumenti:

- ✓ Utilizzo tecnologie multimediali
- ✓ Lezioni frontali
- ✓ Uso della rete Internet
- ✓ Prove strutturate

### 11. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

Il Consiglio di classe ha individuato le seguenti linee d'azione per costruire una didattica inclusiva:

Strategie inclusive

- Creare un clima di classe e di scuola inclusiva con una reale accettazione dell'altro
- Facilitare le reti di amicizie e di relazioni informali mediante l'aiuto reciproco (*Peer Tutoring*)
- Stimolare al lavoro collaborativo attraverso gruppi di apprendimento e di discussione (*cooperative learning, problem solving, case study, role playing*)



## Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "**Carlo e Nello Rosselli**" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



- Facilitare l'apprendimento attraverso mappe, schemi, immagini, filmati
- Costruzione partecipata di un modello inclusivo caratterizzato da strategie educativo-didattiche e prassi efficaci sul singolo e sul gruppo classe
- Uso delle tecnologie didattiche
- favorire un clima positivo nella classe
- partire dalle conoscenze e dalle abilità pregresse degli studenti

Il prospetto dettagliato degli alunni con BES è allegato al presente verbale (All. n. 4)

### **12. Didattica digitale integrata**

L'attività didattica digitale integrata è stata rimodulata attraverso le seguenti azioni, metodologie e modalità: I docenti hanno fornito agli studenti materiali esplicativi, compiti, video o link di altro materiale disponibile in rete per agevolare la comprensione dei libri di testo e sostituire, almeno in parte, le lezioni frontali. È stato possibile interagire con i propri studenti attraverso l'uso della piattaforma Office365, messe a disposizione dall'Istituto. Tramite le stesse piattaforme gli insegnanti hanno proposto materiale integrativo e/o alternativo rispetto ai libri di testo.

### **13. Eventuali attività in preparazione dell'esame di stato (ad es. simulazioni colloquio e/o prove scritte)**

Sono state effettuate le seguenti simulazioni:

- Prima prova scritta: Italiano in data 9/04/2024
- Seconda prova scritta: Informatica in data 18/04/2024
- Il Consiglio di Classe è concorde nel simulare il colloquio dell'Esame di Stato separatamente per ogni materia, invitando l'alunno a fornire adeguati collegamenti alle varie discipline.



## Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



### IV - LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

#### 1. Le tipologie di verifica

DISCIPLINA/ MODALITA'	Italiano	Storia	Inglese	Matematica	Sistemi e reti	T.P.S.I.T	Informatica	G.P.O.I	Scienze motorie	Religione
Colloquio	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Interrogazione Breve	X	X	X	X	X	X	X	X		X
Prova di lab./multimediale	X	X	X		X	X	X	X	X	
Prova pratica					X	X	X	X	X	
Risoluzione di casi/problemi				X						
Prova strutturata/Semi-strutturata	X	X	X		X	X	X	X		
Questionario	X	X	X		X			X		
Relazione	X	X	X		X	X	X	X		X

#### 2. Griglie di valutazione delle prove orali e/o scritte

Si rinvia alle griglie e ai criteri di valutazione delle singole discipline (All.1)

#### 3. Griglia di valutazione colloquio orale

Si rinvia alla griglia di valutazione del colloquio orale (Allegato A dell'O.M. n. 55 del 22.03.2024) allegata al presente documento (All. A)

### V - GLI ALLEGATI

1. Programmi curriculari e obiettivi specifici disciplinari
2. Percorsi e progetti di educazione civica
3. Prospetto percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: attività nel triennio
4. Prospetto alunni con BES (riservato esclusivamente alla commissione)
5. Tabella crediti scolastici anni III e IV. *(riservato esclusivamente alla commissione)*
6. Allegato A - Griglia di valutazione del colloquio orale



Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



**VI - I COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Si riporta il dettaglio, con relativa firma, dei componenti il consiglio di classe.

Disciplina	Docenti	Firma
Lingua e lett. italiana/Storia*	Melonaro Sara	
Lingua Inglese	Frungillo Francesca	
Matematica	Tirocchi Annarita	
Informatica*	Lo Dico Giacomo	
Sistemi e Reti	D'Anna Alessandro	
T.P.S.I.T.	Stradaoli Stefano	
G.P.O.I.*	Falcione Alfonso	
Lab. Informatica/Lab. G.P.O.I.	Campolo Gaetano	
Lab. Sistemi e Reti/Lab. T.P.S.I.T.	Moccaldi Stefania	
Scienze motorie e sportive	Cacchiani Mirco	
Religione	Equizzi Francesca	

\* (membro interno di commissione)

Aprilia, 15 maggio 2024

Il coordinatore di classe  
Scolastica

La Dirigente

Prof./Prof.ssa

Prof.ssa Antonietta De Luca



Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



ALLEGATO 1

## Programma curricolare e obiettivi specifici

A.S. 2023/2024

**Disciplina: Letteratura italiana**

**Classe:** V sez. E indirizzo Informatico

**Docente:** prof.ssa Sara Melonaro

**Testo in adozione:** *Vivere tante vite*, volume 3, dalla seconda metà dell'Ottocento agli anni Duemila,  
di Alessandra Terrile, Paola Biglia e Cristina Terrile, editore Paravia

### **Articolazione dei contenuti svolti**

-**La Scapigliatura**, la nuova generazione, temi e stile.  
Emilio Praga, la vita, analisi di *Preludio* da *Penombre*.

-**Il classicismo postunitario: tradizione letteraria e identità nazionale**

-**Dal Naturalismo di Zola agli scrittori veristi italiani**  
E. Zola, lettura ed analisi de *La fame di Gervaise*, da *L'Assommoir*.

-**Giovanni Verga**, la vita, la visione del mondo e la poetica verista.  
Da *Vita nei campi*, lettura ed analisi dell'estratto in antologia di *Rosso Malpelo*.  
*I Malavoglia*, il senso del romanzo e l'intenzione dell'autore, la storia del testo e la trama del romanzo, l'insidia del progresso e la tecnica narrativa. Il progetto de *Il ciclo dei vinti* e l'analisi sociale.  
Da *I Malavoglia*, lettura ed analisi de Il naufragio della provvidenza.

-**Una nuova idea di poesia in Francia: Baudelaire e il Simbolismo**  
Charles Baudelaire, la vita e la poetica.

-**Il Decadentismo**, temi e caratteristiche del movimento  
J.K. Huysmans e l'opera *Controcorrente*  
O. Wilde e l'estetismo, la figura di Dorian Grey

-**Giovanni Pascoli**, la vita, la poetica del fanciullino come simbolo della sensibilità poetica, da *Il fanciullino*.  
Da *Myricae*, analisi e commento di *Lavandare*, *X agosto*, *Temporale* e *Novembre*.  
Dibattito critico, Il ruolo e le forme della poesia nella società contemporanea a partire dalle riflessioni presenti nel saggio *Il fanciullino*.





## Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



**-Gabriele D'Annunzio**, la vita, la poetica tra passato e modernità.

I capisaldi della filosofia di Nietzsche, approfondimento della figura del superuomo.

*Il piacere*, caratteri e temi dell'opera, lettura dell'estratto *Un destino eccezionale intaccato dallo squilibrio*  
*Le Laudi*, caratteri e temi dell'opera, analisi e commento de *La pioggia nel pineto*.

**-Le avanguardie storiche del Novecento**, la rottura con la tradizione.

**-Il Futurismo: esaltazione della modernità contro il passatismo**

**-Filippo Tommaso Marinetti**, lettura ed analisi del *Manifesto del futurismo* e del *Manifesto tecnico della letteratura futurista*.

**-La poesia del primo Novecento, Dino Campana**, la vita, analisi e commento di *Umanità fervente sullo sprone*, da *Quaderno*.

**-La crisi del romanzo**, l'influenza dei maestri del sospetto.

**-Franz Kafka**, lettura e commento de *La metamorfosi di Gregor Samsa*, da *La metamorfosi*.

**-Luigi Pirandello**, la vita. Dal saggio su *L'umorismo*, lettura ed analisi de *L'esempio della vecchia imbellettata*, *La vita come continuo fluire*, *L'arte umoristica*.

Da *Novelle per un anno*, lettura ed analisi del *Il treno ha fischiato* e de *La giara*.

*Il fu Mattia Pascal*, la trama del romanzo, l'organizzazione della vicenda, l'apertura avanguardista, i temi e lo stile narrativo. Da *Il fu Mattia Pascal*, capp. XII e XIII, lettura ed analisi de *Lo strappo al cielo di carta e la filosofia del lanternino*, confronto con il film *The Truman show* di Peter Weir. Da *Il fu Mattia Pascal*, cap VIII Adriano Meis ed il cagnolino e cap. XXVIII La conclusione.

**-Italo Svevo**, la vita e la poetica. Trama, temi e stile nei romanzi *Una vita* e *Senilità*, la figura dell'inetto.

*La coscienza di Zeno*, la storia del testo, la trama, l'inettitudine di Zeno, la psicoanalisi, la tecnica narrativa. Lettura ed analisi da *La coscienza di Zeno*, cap.1 *Il fumo* e cap IV *Zeno e il padre*.

**-L'Ermetismo**, la nascita di una nuova sensibilità poetica, i temi e il linguaggio, la lettura politica.

**-Salvatore Quasimodo**, la vita e la poetica, analisi e commento da *Acque e terre di Ed è subito sera*

**-Giuseppe Ungaretti**, la vita e la formazione poetica. *L'Allegria*, il culto della parola, i temi, la metrica, lo stile e il lessico. Da *L'Allegria*, lettura ed analisi di *Fratelli*, *I fiumi*, *San Martino del Carso*, *Mattina*, *Soldati* e *Veglia*.

*Il Sentimento del tempo*, i temi e il recupero della tradizione.

**-Umberto Saba**, la vita, la formazione, la poetica e i modelli filosofici. *Il Canzoniere*, i temi e il programma poetico, lettura ed analisi di *Mio padre è stato per me «l'assassino»*.

**-Eugenio Montale**, la vita, la formazione e la poetica, «il male di vivere», la poetica del "correlativo oggettivo", la lingua e lo stile.

*Ossi di seppia*, lingua, stile e paesaggio. Da *Ossi di seppia*, analisi e commento de *I limoni*, *Merigiare pallido e assorto* e *Spesso il male di vivere ho incontrato*.

Da *La bufera e altro*, analisi e commento de *La primavera hitleriana*.



## Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "**Carlo e Nello Rosselli**" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



-**Primo Levi**, la vita, *Se questo è un uomo*, la struttura dell'opera e i temi, la personalità dello scrittore nelle pagine e lo stile. Da *Come Dante può salvarti la vita, conoscere fa sempre la differenza*, di Enrico Castelli Gattinara, lettura dell'estratto *Primo Levi ad Auschwitz: annientare l'uomo*.

-**Italo Calvino**, la vita, la scrittura realistica, i caratteri del *Sentiero dei nidi di ragno*. *L'incontro di Pin con i partigiani e il significato della lotta*, dal *Sentiero dei nidi di ragno*, capp IV-VI-IX. La scrittura fiabesca e caratteristiche della trilogia: *Il barone rampante*, *Il cavaliere inesistente* e *Il visconte dimezzato*. La narrativa ispirata alla scienza, caratteristiche de *Le Cosmicomiche*.

### Obiettivi specifici disciplinari

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti culturali con riferimento al lessico specifico richiesto.
- Individuare le maggiori correnti letterarie dalla fine del XIX secolo al XX secolo, con riferimento agli autori, alla poetica e al contesto storico.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Redigere testi in base alle tre tipologie A, B e C.
- Utilizzare nella comunicazione orali strutture argomentative e lessico specifico all'argomento.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.



## Griglie e criteri di valutazione

prova scritta

INDICATORI	Punteggio massimo	LIVELLI						
		Nulla	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Base	Intermedio	Avanzato
<b>Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)</b>								
<b>INDICATORE 1</b>	<b>20</b>							
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Coesione e coerenza testuale.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
<b>INDICATORE 2</b>	<b>20</b>							
Ricchezza e padronanza lessicale.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
<b>INDICATORE 3</b>	<b>20</b>							
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
<b>Indicatori specifici per le singole tipologie di prova</b>								
<b>Tipologia A</b>								
<b>Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)</b>								
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
Interpretazione corretta e articolata del testo.	10	1	2-3	4	5	6	7-8	9-10
<b>Indicatori specifici per le singole tipologie di prova</b>								
<b>Tipologia B</b>								
<b>Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)</b>								
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	14	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11-12	13-14
Sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
<b>Indicatori specifici per le singole tipologie di prova</b>								
<b>Tipologia C</b>								
<b>Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)</b>								
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	14	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11-12	13-14
Sviluppo ordinato e lineare.	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	13	1	2	3-4	5-6-7	8-9	10-11	12-13
NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).								
Punteggio: / 5 = Voto / 20								

[Linee guida DSA DM 5669/2011](#)

Articolo 6

Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare - relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione de

Il voto minimo dell'indicatore 2 per gli studenti con DSA è Base.

### Competenza 1 (Produzione scritta)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE (EQF)		Competenza 1 (Produzione scritta)				
1° BIENNIO	Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi; padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa					
2° BIENNIO	Produrre testi di vario tipo; utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico - letterario, scientifico, tecnologico e professionale					
5° ANNO	Produrre testi di vario tipo, utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico - letterario, scientifico, tecnologico e professionale.					
	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO
	INSUFFICIENZA / 1-2-3	MEDIOCRITÀ / 4-5	BASE / 6	INTERMEDIO / 7	AVANZATO / 8-9	ECCELLENTI / 10
	<b>Lo studente,</b>					



Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
 Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



[1]	[A] non capace di svolgere il lavoro in maniera autonoma,	[B] non capace di svolgere il lavoro in maniera totalmente autonoma,	[C] capace di svolgere il lavoro in maniera sufficientemente autonoma,	[D] capace di svolgere il lavoro in maniera discretamente autonoma,	[E] capace di svolgere il lavoro in maniera pienamente e totalmente autonoma,	[F] capace di progettare completamente in autogestione finalizzando il proprio lavoro a comunicare in contesti nuovi,
ha prodotto un testo						
[2]	[G] grammaticalmente non corretto,	[H] grammaticalmente parzialmente corretto,	[I] grammaticalmente sufficientemente corretto,	[J] grammaticalmente pressoché corretto,	[K] grammaticalmente corretto,	[L] grammaticalmente ineccepibile,
[3]	[M] con linguaggio e lessico contorto e involuto,	[N] con linguaggio e lessico parzialmente contorto e involuto,	[O] con linguaggio e lessico semplice	[P] con linguaggio e lessico preciso e puntuale,	[Q] con linguaggio e lessico ricco e specifico,	[R] con linguaggio e lessico elaborato e stilisticamente efficace,
[4]	[S] non pertinente e per niente completo riguardo alla richiesta ed allo scopo comunicativo,	[T] parzialmente pertinente e non completo riguardo alla richiesta ed allo scopo comunicativo,	[U] relativamente pertinente e parzialmente completo riguardo alla richiesta ed allo scopo comunicativo,	[V] sufficientemente pertinente e completo riguardo alla richiesta ed allo scopo comunicativo,	[W] assolutamente pertinente e completo riguardo alla richiesta ed allo scopo comunicativo,	[X] pertinente, completo e significativo riguardo alla richiesta ed allo scopo comunicativo,
[5]	[Y] non ricercando e non selezionando le informazioni,	[Z] ricercando e selezionando le informazioni in modo parziale e approssimativo,	[AA] ricercando e selezionando le informazioni in modo generico,	[BB] ricercando e selezionando le informazioni in modo appropriato,	[CC] ricercando e selezionando le informazioni in modo articolato, rielaborandole con apporti personali,	[DD] ricercando e selezionando le informazioni in modo articolato e con apporti e approfondimenti personali,
[6]	[EE] non organizzando e non pianificando le informazioni.	[FF] organizzando e pianificando in maniera molto limitata le informazioni all'interno di una struttura semplice.	[GG] organizzando e pianificando le informazioni all'interno di una struttura semplice.	[HH] organizzando e pianificando le informazioni all'interno di una struttura articolata.	[II] organizzando e pianificando le informazioni all'interno di una struttura complessa.	[JJ] organizzando e pianificando le informazioni all'interno di una struttura complessa e originale.
[7]						[KK] Lo studente è inoltre in grado di sorvegliare il lavoro proprio e altrui, apportando significativi contributi al miglioramento dell'organizzazione di lavoro e dei prodotti.
VOTO FINALE						

(Il giudizio, espresso mediante la registrazione di livello degli indicatori riportati in griglia e trascritto a margine di ciascuna prova, determina il voto della verifica) INDICATORI

VALUTATI (barrare gli indicatori valutati)

[1] Autonomia - [2] Correttezza grammaticale - [3] Registro linguistico e lessicale - [4] Pertinenza e completezza rispetto alla richiesta e allo scopo comunicativo - [5] Ricerca e selezione delle informazioni - [6] Organizzazione del testo - [7] Controllo e gestione anche del lavoro altrui

**OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ**

Il LIVELLO BASE / VOTO 6 di questa griglia di valutazione costituisce il livello essenziale di competenze, conoscenze, abilità da raggiungere per un giudizio di sufficienza nella disciplina

[Linee guida DSA DM 5669/2011](#)

Articolo 6

Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare - relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove - riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.



**GRIGLIE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

**Competenza 2 (Produzione orale e/o Test a risposta aperta)**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE (EQF) Competenza 2 (Produzione orale e/o Test a risposta aperta)**

2° BIENNIO	Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica					
5° ANNO	Riconoscere e padroneggiare le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con particolare riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica					
	LIVELLO / VOTO INSUFFICIENZA/1-2-3	LIVELLO / VOTO MEDIOCRITÀ/4-5	LIVELLO / VOTO BASE / 6	LIVELLO / VOTO INTERMEDIO / 7	LIVELLO / VOTO AVANZATO / 8-9	LIVELLO / VOTO ECCELLENTE / 10
	<b>Lo studente,</b>					
[1]	[A] non capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera autonoma,	[B] capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera parzialmente autonoma,	[C] capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera sufficientemente autonoma,	[D] capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera autonoma,	[E] capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in autonomia, adattando il proprio comportamento ai diversi contesti,	[F] capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera autonoma, in completa autogestione, e nel caso di in un lavoro di gruppo, sorvegliando il lavoro proprio ed altrui, nonché apportando significativi contributi al miglioramento dell'organizzazione del lavoro e dei prodotti,
[2]	[G] con un linguaggio contorto e involuto,	[H] con un linguaggio limitatamente semplice,	[I] con un linguaggio semplice,	[J] con un linguaggio preciso e puntuale,	[K] con un linguaggio ricco e specifico,	[L] con un linguaggio elaborato e stilisticamente efficace,
[3]	[M] mostra di non aver saputo individuare né comprendere poetiche e generi letterari,	[N] mostra di aver saputo individuare e comprendere in maniera molto limitata e parziale poetiche e generi letterari,	[O] mostra di aver saputo individuare e comprendere limitatamente poetiche e generi letterari,	[P] mostra di aver saputo individuare e comprendere poetiche e generi letterari,	[Q] mostra di aver saputo individuare e comprendere in maniera approfondita poetiche e generi letterari.	[R] mostra di aver saputo individuare, comprendere e rielaborare in maniera approfondita, personale e critica poetiche e generi letterari,
[4]	[S] di non saper collocare un testo nel periodo culturale di appartenenza, di non saperne individuare gli stili guida,	[T] di saper collocare un testo nel periodo culturale di appartenenza, individuandone gli stili guida, in maniera parziale e limitata,	[U] di saper collocare in maniera sufficiente un testo nel periodo culturale di appartenenza, individuandone gli stili guida,	[V] di saper collocare con sicurezza un testo nel periodo culturale di appartenenza, individuandone gli stili significativi,	[W] di saper distinguere in un testo, collocato nel periodo di appartenenza, gli stili dell'epoca, individuandone le corrispondenze anche con altre espressioni artistiche coeve,	[X] di saper distinguere gli stili di un'epoca individuandone le peculiarità ed eventualmente, anche con l'ausilio di letture critiche, riconoscendoli in un autore non noto o di un'epoca successiva,
[5]	[Y] di non saper riconoscere le relazioni tra testo, autore e genere in senso diacronico e sincronico,	[Z] di riconoscere in maniera insufficiente le relazioni tra testo, autore e genere in senso diacronico e sincronico,	[AA] di riconoscere in maniera accettabile le relazioni tra testo, autore e genere in senso diacronico e sincronico,	[BB] di riconoscere i riferimenti impliciti più significativi alla storia politico-sociale nel testo letterario, sia in rapporto all'autore che ai contenuti,	[CC] di riconoscere i vari riferimenti impliciti, collocando l'autore e l'opera in un contesto organico con il periodo storico di appartenenza,	[DD] di riconoscere i vari riferimenti impliciti in un autore anche non noto, individuando le interpretazioni critiche del passato,
[6]	[EE] di non aver compreso il significato essenziale di testi letterari, né sa indicare autore, genere e epoca di riferimento, né sa individuare gli elementi più rilevanti.	[FF] di aver compreso in maniera limitata e parziale il significato essenziale di testi letterari, indicandone limitatamente autore, genere e epoca di riferimento individuandone parzialmente gli elementi più rilevanti.	[GG] di aver compreso il significato essenziale di testi letterari, indicandone autore, genere e epoca di riferimento e individuando gli elementi più rilevanti.	[HH] di aver compreso i significati più evidenti di testi letterari, applicando tecniche di analisi e di parafrasi adeguate, riconoscendone il genere di appartenenza.	[II] di saper analizzare e commentare testi di epoche e autori diversi, riconoscendo con sicurezza i principali generi letterari di cui individua le varianti, collocando il testo nella tradizione del suo genere.	[JJ] di saper analizzare e commentare testi, anche di autori non noti, riconoscendo i generi letterari nelle loro specifiche varianti e con l'ausilio di letture critiche.
	<b>VOTO FINALE</b>					

(Il giudizio, espresso mediante la registrazione di livello degli indicatori riportati in griglia e trascritto a margine di ciascuna prova, determina il voto della verifica) INDICATORI

VALUTATI (barrare gli indicatori valutati)

[1] Autonomia, [2] Registro linguistico, [3] Individuazione e comprensione di poetiche e generi della letteratura. [4] Individuazione dello stile e del messaggio dell'autore, [5] Collocazione dell'opera in contesti più ampi e diversificati, [6] Comprensione delle caratteristiche dell'opera,

**OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ**

Il LIVELLO BASE / VOTO 6 di questa griglia di valutazione costituisce il livello essenziale di competenze, conoscenze, abilità da raggiungere per un giudizio di sufficienza nella disciplina

[Linee guida DSA DM 5669/2011](#)

Articolo 6

Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare - relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove - riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.



## GRIGLIE E CRITERI DI VALUTAZIONE

### Competenza 3 (Produzione orale e/o Test a risposta aperta)

2° BIENNIO		GRIGLIA DI VALUTAZIONE (EQF)				Competenza asse dei linguaggi n. 3	
5° ANNO		Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale					
LIVELLO / VOTO		LIVELLO / VOTO		LIVELLO / VOTO		LIVELLO / VOTO	
INSUFFICIENZA/1-2-3		MEDIOCRITÀ/4-5		BASE / 6		INTERMEDIO / 7	
						AVANZATO / 8-9	
						ECCELLENTE / 10	
<b>Lo studente,</b>							
[1]	[A] guidato e costantemente assistito non...	[B] guidato e costantemente assistito solo parzialmente ...	[C] guidato e costantemente assistito ...	[D] sulla base di precise indicazioni ed in relativa autonomia ...	[E] in autonomia, adattando il proprio comportamento ai diversi contesti ...	[F] autogestendosi e reagendo positivamente a cambiamenti anche imprevisti ...	
[2]	[G] individua, alcuni temi, argomenti, idee presenti nelle opere proposte della tradizione italiana, europea ed extraeuropea,	[H] individua, alcuni temi, argomenti, idee presenti nelle opere proposte della tradizione italiana, europea ed extraeuropea,	[I] individua, alcuni temi, argomenti, idee presenti nelle opere proposte della tradizione italiana, europea ed extraeuropea,	[J] individua i temi, gli argomenti, le idee presenti nelle opere proposte della tradizione italiana, europea ed extraeuropea,	[K] individua temi, argomenti, idee presenti nelle opere proposte della tradizione italiana, europea ed extraeuropea,	[L] individua argomenti, temi, idee nelle opere proposte e li colloca nel contesto culturale di provenienza,	
[3]	[M] opera alcuni semplici confronti tra opere provenienti da culture diverse,	[N] opera alcuni semplici confronti tra opere provenienti da culture diverse,	[O] opera alcuni semplici confronti tra opere provenienti da culture diverse,	[P] effettua confronti tra opere,	[Q] opera confronti tra testi provenienti da culture diverse,	[R] opera autonomamente confronti tra testi proposti e testi provenienti da culture diverse,	
[4]	[S] individua alcune specificità dei testi proposti.	[T] individua alcune specificità dei testi proposti.	[U] individua alcune specificità dei testi proposti.	[V] individua le specificità dei testi proposti.	[W] individua le specificità culturali dei testi proposti e le spiega alla luce dei contesti storico-culturali-sociali di riferimento.	[X] individua le specificità culturali di testi nuovi, li spiega alla luce del contesto storico-culturale-sociale di riferimento,	
[5]						[Y] coordina il gruppo ed aiuta i componenti nello svolgimento del proprio lavoro.	

(Il giudizio, espresso mediante la registrazione di livello degli indicatori riportati in griglia e trascritto a margine di ciascuna prova, determina il voto della verifica) **INDICATORI**

VALUTATI (barrare gli indicatori valutati)

[1] Autonomia - [2] Individuazione di argomenti, temi, idee nelle opere proposte - [3] Realizzazione di confronti - [4] Individuazione delle specificità delle opere proposte - [5] Controllo e gestione anche del lavoro altrui

## OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ

Il **LIVELLO BASE / VOTO 6** di questa griglia di valutazione costituisce il livello essenziale di competenze, conoscenze, abilità da raggiungere per un giudizio di sufficienza nella disciplina

[Linee guida DSA DM 5669/2011](#)

Articolo 6

Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare - relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove - riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.



GRIGLIA DI VALUTAZIONE (EQF)						Competenza asse dei linguaggi 4											
1° BIENNIO			Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico														
2° BIENNIO			Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione														
5° ANNO			Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione														
LIVELLO / VOTO			LIVELLO / VOTO			LIVELLO / VOTO			LIVELLO / VOTO			LIVELLO / VOTO					
INSUFFICIENZA/1-2-3			MEDIOCRITÀ/4-5			BASE / 6			INTERMEDIO / 7			AVANZATO / 8-9			ECCELLENTE / 10		
<b>Lo studente,</b>																	
[1]	[A] in un contesto strutturato continuamente guidato poiché non capace di svolgere il lavoro in maniera autonoma...	[B] in un contesto strutturato e parzialmente guidato poiché non capace di svolgere il lavoro in maniera totalmente autonoma...	[C] sotto la diretta supervisione, in un contesto strutturato...	[D] sotto la supervisione, con un certo grado di autonomia...	[E] in contesti prevedibili di lavoro o di studio, in autonomia...	[F] in contesti di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti; in completa autonomia...											
[2]	[G] non distingue le caratteristiche principali di un'opera d'arte, non sa collocarla correttamente in un contesto storico, dimostrando uno scarso interesse personale	[H] distingue parzialmente le caratteristiche principali di un'opera d'arte ma non sa collocarla correttamente in un contesto storico, dimostrando uno scarso interesse personale	[I] distingue le caratteristiche principali di un'opera d'arte collocandola in modo essenziale nel contesto storico di riferimento, dimostrando uno scarso interesse personale	[J] distingue le caratteristiche principali di un'opera d'arte, collocandola nel contesto storico di riferimento, individua le tecniche di base più evidenti	[K] individua con sicurezza i dati relativi all'opera d'arte	[L] identifica e comprende prontamente i caratteri morfologici ed estetici dell'opera d'arte e la colloca nell'esatto contesto storico di riferimento, confrontandola con altre opere e con diverse aree tematiche. Ne apprezza le qualità artistiche.											
[3]	[M] non coglie lo stile dell'opera, non descrive il contenuto e il messaggio culturale dell'autore	[N] coglie parzialmente lo stile dell'opera, descrive il contenuto e il messaggio culturale dell'autore in modo parziale e poco chiaro	[O] Coglie lo stile dell'opera, descrivendone il contenuto e il messaggio culturale dell'autore in modo semplice e chiaro	[P] Dimostra coinvolgimento personale	[Q] Sa collocarla correttamente nel contesto storico di riferimento manifestando un positivo interesse a riconoscere con precisione lo stile e il genere dell'opera	[R] Individua consapevolmente lo stile e il genere di un'opera d'arte, descrive in modo esaustivo l'iconografia attivando strategie di comprensione e di interpretazione del messaggio culturale. Riflette in modo autonomo sul significato trasmesso dall'autore, esprimendo un commento pertinente e ricco di particolari											
[4]	[S] non compila la scheda di un'opera d'arte non esponendone il contenuto	[T] compila la scheda di un'opera d'arte esponendone il contenuto in modo parziale e con errori	[U] compila la scheda di un'opera d'arte esponendone il contenuto in modo sintetico	[V] distingue correttamente lo stile e il genere dell'opera d'arte, indicandone l'iconografia e il significato culturale. Fornisce un sintetico commento. Produce un semplice elaborato contenente gli elementi principali, finalizzati ad una corretta lettura dell'opera. Espone in modo completo le informazioni elaborate	[W] descrive con proprietà di linguaggio ciò che osserva, cogliendo e analizzando il messaggio dell'autore. Esprime un commento critico. Sa riconoscere con precisione lo stile e il genere dell'opera. Descrive con proprietà di linguaggio ciò che osserva, cogliendo e analizzando il messaggio dell'autore. Esprime un commento critico. Realizza un testo completo relativo all'opera analizzata, apportando adeguati commenti e valutazioni personali. Sa esporre in pubblico il proprio elaborato esprimendosi in modo appropriato	[X] In relazione all'opera d'arte analizzata crea una relazione esaustiva e ricca di particolari, inserendo appropriati commenti personali. Espone in pubblico il proprio lavoro con proprietà di linguaggio coinvolgendo gli interlocutori											
[5]						[Y] Lo studente, inoltre, sa guidare un gruppo di lavoro condividendo la propria competenza di analisi e interpretazione di testi letterari con altri studenti, contribuendo ad assolvere in modo adeguato un compito assegnato											
<b>VOTO FINALE</b>																	

(Il giudizio, espresso mediante la registrazione di livello degli indicatori riportati in griglia e trascritto a margine di

ciascuna prova, determina il voto della verifica) **INDICATORI VALUTATI** (barrare gli indicatori valutati)

[1] Autonomia - [2] Comprensione delle caratteristiche dell'opera - [3] Individuazione dello stile e del messaggio dell'autore - [4] Presentazione dell'opera - - [5] Controllo e gestione anche del lavoro altrui

• **OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ**

Il **LIVELLO BASE / VOTO 6** di questa griglia di valutazione costituisce il livello essenziale di competenze, conoscenze, abilità da raggiungere per un giudizio di sufficienza nella disciplina



Ministero dell'Istruzione  
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



#### Articolo 6

##### Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare - relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove - riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.





1° BIENNIO		GRIGLIA DI VALUTAZIONE (EQF)				Competenza asse dei linguaggi 5		
2° BIENNIO		Utilizzare e produrre testi multimediali						
5° ANNO		produrre oggetti multimediali						
	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	
	INSUFFICIENZA/1-2-3	MEDIOCRITÀ/4-5	BASE / 6	INTERMEDIO / 7	AVANZATO / 8-9	ECCELLENTE / 10		
<b>Lo studente,</b>								
	[A] continuamen te guidato poiché non capace di svolgere il lavoro in maniera autonoma ...	[B] parzialment e guidato poiché non capace di svolgere il lavoro in maniera totalmente autonoma ...	[C] sotto diretta e continua supervisione ...	[D] sulla base di precise indicazioni ...	[E] [in piena autonomia, adattando il proprio comportamento ai diversi contesti ...	[F] autogestend osi ed assumendo le proprie responsabilità anche in rapporto al lavoro degli altri ed in contesti diversi ...		
[2]	[G] non utilizza i mezzi multimediali nelle funzioni base,	[H] utilizza limitatamente i mezzi multimediali nelle funzioni base,	[I] utilizza i mezzi multimediali nelle funzioni base,	[J] utilizza i mezzi multimediali con un certo grado di autonomia nella ricerca di dati e informazioni,	[K] ricerca ed analizza in testi di varia natura i dati, le informazioni e le parti specifiche, operando una sintesi dei contenuti,	[L] ricerca ed analizza nei testi i dati, le informazioni e le parti specifiche, operando una sintesi dei contenuti, che è in grado di integrare con ulteriori approfondimenti,		
[3]	[M] non riordina le informazioni multimediali,	[N] riordina limitatamente le informazioni multimediali,	[O] riordina le informazioni multimediali,	[P] analizza, seleziona, ordina in modo essenziale le informazioni reperite,	[Q] sceglie in modo appropriato il mezzo multimediale più idoneo allo scopo,	[R] progetta un prodotto audiovisivo/multimediale originale, stabilendo requisiti, obiettivi e contenuti e rinnovando le modalità di realizzazione anche in un contesto nuovo,		
[4]	[S] non compila un prodotto multimediale elementare.	[T] Compila limitatamente un prodotto multimediale elementare.	[U] compila un prodotto multimediale elementare.	[V] porta a compimento un prodotto audiovisivo/multimediale semplice sulla base di requisiti, obiettivi e contenuti dati.	[W] realizza un prodotto multimediale in funzione dei compiti di studio o di lavoro scegliendo le strategie più adeguate al contesto.	[X] realizza autonomamente un prodotto audiovisivo/multimediale del quale conosce l'intero processo produttivo.		
[5]						[Y] Gestisce in qualità di tutor la realizzazione di un prodotto multimediale.		
<b>VOTO FINALE</b>								

(Il giudizio, espresso mediante la registrazione di livello degli indicatori riportati in griglia e trascritto a margine di ciascuna prova, determina il voto della

verifica) INDICATORI VALUTATI (barrare gli indicatori valutati)

[1] Autonomia - [2] Utilizzazione di un prodotto multimediale - [3] Progettazione di un prodotto multimediale - [4] Realizzazione di un prodotto multimediale - [5] Controllo e gestione anche del lavoro altrui

## OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ

Il LIVELLO BASE / VOTO 6 di questa griglia di valutazione costituisce il livello essenziale di competenze, conoscenze, abilità da raggiungere per un giudizio di sufficienza nella disciplina

[Linee guida DSA DM 5669/2011](#)

Articolo 6

Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare - relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove - riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.



## ALLEGATO 1

# Programma curricolare e obiettivi specifici

**A.S. 2023/2024**

**Disciplina: Storia**

**Classe:** V sez. E indirizzo Informatico

**Docente:** prof.ssa Sara Melonaro

**Testo in adozione:** *Noi di ieri, noi di domani, volume 3*, il Novecento e l'età attuale, di Alessandro Barbero, Chiara Frugoni, Carla Sclarandis, *Zanichelli* editore

## **Articolazione dei contenuti svolti**

### **-Il tramonto dell'eurocentrismo**

La belle époque, la nascita della società di massa, lotta di classe, la crisi agraria e l'emigrazione dall'Europa.

### **-Vecchi imperi e potenze nascenti**

L'età degli imperialismi, la Germania di Guglielmo II, la Francia e il caso Dreyfus, l'impero austro-ungarico, le guerre balcaniche, l'ascesa degli Stati Uniti.

### **-L'Italia giolittiana**

Socialisti e cattolici, il patto Gentiloni, la politica interna e il colonialismo.

### **-La grande guerra e le sue eredità**

La Prima guerra mondiale, lo scoppio, l'Europa in guerra, l'entrata dell'Italia, il biennio di stallo 1915-1916, la svolta 1916-1917, i trattati di pace.

### **-La Rivoluzione russa**



Il crollo dell'impero zarista, la Rivoluzione d'ottobre, il regime bolscevico, la figura di Lenin, la guerra civile, la NEP, la nascita dell'Unione Sovietica e la morte di Lenin.

### **-L'Italia dal dopoguerra al fascismo**

La crisi del dopoguerra, il "biennio rosso", l'avvento del fascismo, il fascismo agrario, il fascismo al potere.

### **-Dal primo dopoguerra alla Seconda guerra mondiale**

L'Italia fascista: l'affermazione della dittatura e la repressione, la costruzione del consenso, la politica economica, la politica estera, le leggi razziali.

### **-La Germania della Repubblica di Weimar al Terzo Reich**

Il dopoguerra tedesco, l'ascesa del nazismo e la crisi della Repubblica di Weimar, la costruzione dello Stato nazista, il totalitarismo nazista.

### **-L'Unione Sovietica e lo Stalinismo**

L'ascesa di Hitler, l'industrializzazione e la collettivizzazione forzate, le "Grandi purghe" e i caratteri dello stalinismo.

### **-Il mondo verso una nuova guerra**

La crisi del 1929, l'Europa tra autoritarismi e democrazie in crisi.

### **-La Seconda guerra mondiale**

Lo scoppio della guerra, l'invasione tedesca della Polonia e l'attacco a Francia ed Inghilterra, la guerra parallela dell'Italia, l'operazione Barbarossa, il genocidio degli ebrei, la guerra in Italia e la vittoria degli Alleati.

### **-La Guerra Fredda**

L'assetto geopolitico dell'Europa, i primi anni della Guerra Fredda, il dopoguerra nell'Europa occidentale ed orientale.

### **-L'Italia repubblicana**

Il difficile dopoguerra, la nascita della Repubblica italiana e le elezioni per la Costituente, la Costituzione italiana, le politiche per il Meridione, il Sessantotto italiano



## **-Trasformazioni e rotture: il Sessantotto**

Caratteri generali

### **Obiettivi specifici disciplinari**

- Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento intercorso tra XIX e XX secolo dell'assetto europeo e mondiale e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche, e in dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali con attenzione alle due guerre mondiali e allo spostamento dell'asse eurocentrico.
- Condividere principi e i valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, delle dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali



## Griglie e criteri di valutazione

### Competenza 1 (Produzione orale e/o Test a risposta aperta)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE (EQF)		Competenza 1 (Produzione orale e/o Test a risposta aperta)					
1° BIENNIO		Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali					
2° BIENNIO		Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali					
5° ANNO		Saper utilizzare gli strumenti concettuali per analizzare e comprendere le società complesse con riferimento all'interculturalità, ai servizi alla persona e alla protezione sociale					
LIVELLO / VOTO		LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	
INSUFFICIENZA / 1-2-3		MEDIOCRITÀ / 4-5	BASE / 6	INTERMEDIO / 7	AVANZATO / 8-9	ECCELLENTE / 10	
Lo studente,							
[1]	[A] non capaci di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera autonoma, ☒☒ limitandosi ad accennare stentatamente a qualche contenuto appreso,	[B] capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera parzialmente autonoma,	[C] capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera sufficientemente autonoma,	[D] capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera autonoma,	[E] capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in autonomia, adattando il proprio comportamento ai diversi contesti,	[F] capace di condurre il colloquio o svolgere il lavoro in maniera autonoma, in completa autogestione, ☒☒ e nel caso di in un lavoro di gruppo, sorvegliando il lavoro proprio ed altrui, nonché apportando significativi contributi al miglioramento dell'organizzazione del lavoro e dei prodotti,	
[2]	[G] con un linguaggio contorto e involuto,	[H] con un linguaggio limitatamente semplice, poco curato e con errori morfo-sintattici,	[I] con un linguaggio semplice e con qualche errore morfo-sintattico,	[J] con un linguaggio discretamente corretto ed efficace,	[K] con un linguaggio ricco e specifico,	[L] con un linguaggio elaborato e stilisticamente efficace,	
[3]	[M] non individua, né distingue, né espone i contenuti storici trattati. ☒☒ Individua, distingue ed espone in maniera fortemente limitata i contenuti storici trattati.	[N] individua, distingue ed espone in maniera limitata alcuni contenuti storici trattati.	[O] individua, distingue ed espone in maniera accettabile alcuni contenuti storici trattati.	[P] riconosce, individua, distingue ed espone i principali contenuti storici trattati.	[Q] riconosce, individua, distingue ed espone (e, se richiesto, confronta) tutti i contenuti storici trattati. ☒☒ riconosce, individua, distingue ed espone in maniera approfondita (e, se richiesto, confronta) tutti i contenuti storici trattati.	[R] riconosce, individua, distingue ed espone in maniera approfondita e completa (e, se richiesto, confronta) tutti i contenuti trattati (e, se richiesto, i modelli istituzionali e sociali, specie del terzo settore).	
[4]	[S] Non interpreta le caratteristiche rilevate.	[T] Interpreta in modo limitato e semplice le caratteristiche rilevate.	[U] Interpreta in modo semplice le caratteristiche rilevate.	[V] Identifica nei vari modelli istituzionali e di organizzazione sociale le caratteristiche più significative in relazione ai contesti storico, sociale ed economico.	[W] Interpreta i diversi modelli in relazione alla loro evoluzione storico-geografica.	[X] Identifica e interpreta le caratteristiche dei diversi modelli in relazione tra loro mostrando capacità di approfondimento e riflessione personale.	
[5]	[Y] Non rappresenta le caratteristiche rilevate.	[Z] Rappresenta in modo limitato e semplice le caratteristiche rilevate.	[AA] Rappresenta in modo semplice le caratteristiche rilevate.	[BB] Rappresenta i cambiamenti rilevati.	[CC] Rappresenta i cambiamenti rispetto ad aree ed epoche diverse anche in confronto alla propria esperienza.	[DD] Rappresenta con modalità diverse i cambiamenti rilevati.	
VOTO FINALE							



Ministero dell'Istruzione  
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 - Codice fiscale 80007670591



(Il giudizio, espresso mediante la registrazione di livello degli indicatori riportati in griglia e trascritto a margine di ciascuna prova, determina il voto della verifica)

INDICATORI VALUTATI (barrare gli indicatori valutati)

NB: nel corso di una verifica possono essere valutati tutti gli indicatori o soltanto alcuni di essi.

[1] Autonomia – [2] Registro linguistico – [3] Individuazione, comprensione ed esposizione

[4] Interpretazione – [5] Rappresentazione

• **OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ**  
Il **LIVELLO BASE / VOTO 6** di questa griglia di valutazione costituisce il livello essenziale di competenze, conoscenze, abilità da raggiungere per un giudizio di sufficienza nella disciplina



Ministero dell'Istruzione  
Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



[Linee guida DSA DM 5669/2011](#)

## Articolo 6

### Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare –relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove – riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.



## Competenza 2 (Produzione orale e/o Test a risposta aperta)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE (EQF) Competenza 2						
1° BIENNIO	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente.					
2° BIENNIO	Condividere principi e i valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, della dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.					
5° ANNO	Collocare in modo organico e sistematico l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalle Costituzioni italiana ed europea e dalla Dichiarazione universale dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.					
	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO
	INSUFFICIENTE / 2-3	MEDIOCRITÀ / 4-5	INTERMEDIO / 6	INTERMEDIO / 7	AVANZATO / 8-9	ECCELLENTI / 10
Lo studente,						
[1]	[A] continua e guidato poiché non capace di svolgere il lavoro in maniera autonoma,	[B] parzialmente guidato poiché non capace di svolgere il lavoro in maniera totalmente autonoma,	[C] sotto diretta e continua supervisione,	[D] con una certa autonomia in situazioni semplici,	[E] in autonomia, e adeguandosi a contesti sociali e istituzionali diversi,	[F] sapendosi autogestire in piena autonomia,
[2]	[G] non riconosce le essenziali regole giuridiche e sociali e la loro utilità in riferimento ad una situazione operativa ben determinata,	[H] solo parzialmente riconosce le essenziali regole giuridiche e sociali e la loro utilità in riferimento ad una situazione operativa ben determinata,	[I] riconosce le essenziali regole giuridiche e sociali e la loro utilità in riferimento ad una situazione operativa ben determinata,	[J] comprende la necessità di norme che regolano il sistema sociale e coglie l'importanza del rispetto della regola e l'opportunità del controllo,	[K] comprende la finalità delle norme di norme che regolano il sistema sociale, coglie l'importanza del rispetto della regola e l'opportunità del controllo, condividendo la necessità di un orientamento al bene,	[L] individua le caratteristiche fondamentali delle norme giuridiche, ne comprende la funzione ed i fondamenti ordinamentali entro il contesto sociale ed istituzionale,
[3]	[M] non coglie le sanzioni previste in caso di mancato rispetto in riferimento a talune regole giuridiche,	[N] solo parzialmente coglie le sanzioni previste in caso di mancato rispetto in riferimento a talune regole giuridiche,	[O] coglie le sanzioni previste in caso di mancato rispetto in riferimento a talune regole giuridiche,	[P] distingue le norme giuridiche dalle altre norme e ne comprende la funzione,	[Q] distingue con sicurezza le norme giuridiche dalle altre norme e ne comprende la funzione ed i fondamenti ordinamentali,	[R] comprende pienamente le diverse responsabilità del cittadino in ordine alla vita sociale ed alla cura dell'ambiente, i fondamenti giuridici e le istituzioni coinvolte,
[4]	[S] non coglie i principali fondamenti giuridici e non identifica le istituzioni coinvolte in ordine alla vita sociale ed all'ambiente.	[T] solo parzialmente coglie i principali fondamenti giuridici e identifica le istituzioni coinvolte in ordine alla vita sociale ed all'ambiente.	[U] coglie i principali fondamenti giuridici e identifica le istituzioni coinvolte in ordine alla vita sociale ed all'ambiente.	[V] è consapevole delle responsabilità e delle sanzioni previste comprende le principali responsabilità del cittadino in ordine alla vita sociale ed all'ambiente, identificando con chiarezza le istituzioni coinvolte ed i loro compiti.	[W] è consapevole delle responsabilità e delle sanzioni previste comprende le diverse responsabilità del cittadino in ordine alla vita sociale ed all'ambiente, cogliendone i fondamenti giuridici e identificando con chiarezza le istituzioni coinvolte ed i loro compiti.	[X] si pone in un atteggiamento attivo e propositivo di confronto, coordinamento, organizzazione e guida nei confronti degli altri.
VOTO FINALE						





(Il giudizio, espresso mediante la registrazione di livello degli indicatori riportati in griglia e trascritto a margine di ciascuna prova, determina il voto della verifica) **INDICATORI VALUTATI** (Barrare gli indicatori valutati)

[1] Autonomia – [2] Individuazione e comprensione delle caratteristiche fondamentali delle norme giuridiche – [3] individuazione delle diverse responsabilità del cittadino – [4] comprensione e consapevolezza delle diverse

responsabilità del cittadino in ordine alla vita sociale ed all'ambiente, cogliendone i fondamenti giuridici e identificando con chiarezza le istituzioni coinvolte ed i loro compiti

#### **❓ OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ.**

Il **LIVELLO BASE / VOTO 6** di questa griglia di valutazione costituisce il livello essenziale di competenze, conoscenze ed abilità da raggiungere per un giudizio di sufficienza nella disciplina.

[Linee guida DSA DM 5669/2011](#)

#### Articolo 6

##### Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare –relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove – riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.



## Competenza 3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE (EQF)		Competenza asse storico-sociale 3					
1° BIENNIO		Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio					
2° BIENNIO		Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali					
5° ANNO		Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per la ricerca attiva del lavoro in ambito locale e globale					
LIVELLO / VOTO		LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	LIVELLO / VOTO	
INSUFFICIENZA / 1-2-3		MEDIOCRITÀ / 4-5	BASE / 6	INTERMEDIO / 7	AVANZATO / 8-9	ECCELLENTE / 10	
Lo studente,							
[1]	<b>[A]</b> continuamente guidato poiché non capace di svolgere il lavoro in maniera autonoma ...	<b>[B]</b> parzialmente guidato poiché non capace di svolgere il lavoro in maniera totalmente autonoma ...	<b>[C]</b> sotto diretta e continua supervisione ...	<b>[D]</b> su precise indicazioni ...	<b>[E]</b> lavorando in autonomia, ed adattandosi alle circostanze ...	<b>[F]</b> gestendo autonomamente il proprio lavoro e coordinando gruppi di lavoro ...	
[2]	<b>[G]</b> non individua i principali soggetti economici, né descrive l'attività prevalente	<b>[H]</b> solo parzialmente individua i principali soggetti economici e ne descrive l'attività prevalente	<b>[I]</b> individua i principali soggetti economici e ne descrive l'attività prevalente	<b>[J]</b> ricerca i soggetti economici locali, li confronta e categorizza in base a criteri dati	<b>[K]</b> confronta i soggetti economici globali e grandezze macroeconomiche, facendo riferimento a diversi modelli teorici interpretativi	<b>[L]</b> utilizza i modelli socio-economici nell'analisi interpretativa di casi e nella soluzione di problemi relativi ai soggetti economici ed alle loro dinamiche	
[3]	<b>[M]</b> non individua le principali innovazioni tecnico-scientifiche	<b>[N]</b> solo parzialmente individua le principali innovazioni tecnico-scientifiche	<b>[O]</b> individua le principali innovazioni tecnico-scientifiche	<b>[P]</b> identifica le caratteristiche e le relazioni del mercato del lavoro locale	<b>[Q]</b> Individua e descrive i principali elementi dello sviluppo tecnico-scientifico e dei sistemi socio-economici	<b>[R]</b> coglie le ricadute innovative e gli aspetti di criticità dello sviluppo tecnico-scientifico sui sistemi socio-economici pianifica il proprio progetto di vita in funzione delle risorse personali e di quelle del mercato del lavoro anche globale	
[4]	<b>[S]</b> individua alcuni ambiti del mercato del lavoro in cui potersi inserire e non compila una semplice domanda	<b>[T]</b> individua alcuni ambiti del mercato del lavoro in cui potersi inserire e compila una semplice domanda	<b>[U]</b> individua alcuni ambiti del mercato del lavoro in cui potersi inserire e compila una semplice domanda	<b>[V]</b> sa proporsi ad un'azienda redigendo un curriculum vitae	<b>[W]</b> si propone ad aziende locali in funzione di micro-esperto lavorativo per testare le proprie attitudini e i propri bisogni.	<b>[X]</b> coordina gruppi di lavoro e di ricerca sui temi indicati	
VOTO FINALE							



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



(Il giudizio, espresso mediante la registrazione di livello

degli indicatori riportati in griglia e trascritto a margine di

ciascuna prova, determina il voto della verifica)

INDICATORI VALUTATI (Barrare gli indicatori valutati)

- [1] Autonomia – [2] Individuazione e comprensione delle caratteristiche fondamentali dei soggetti economici e delle attività prevalenti –
- [3] individuazione delle diverse innovazioni tecnico-scientifiche – [4] comprensione e consapevolezza dei diversi ambiti del mercato del lavoro in cui potersi inserire redigendo un curriculum vitae

#### ❑ OBIETTIVI MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITÀ.

Il LIVELLO BASE / VOTO 6 di questa griglia di valutazione costituisce il livello essenziale di competenze, conoscenze ed abilità da raggiungere per un giudizio di sufficienza nella disciplina.

[Linee guida DSA DM 5669/2011](#)

#### Articolo 6

##### Forme di verifica e di valutazione

2. Le Istituzioni scolastiche adottano modalità valutative che consentono all'alunno o allo studente con DSA di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinino le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare – relativamente ai tempi di effettuazione e alle modalità di strutturazione delle prove – riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



## Programma curricolare e obiettivi specifici

A.S. 2023/2024

**Disciplina: Inglese**

**Classe: V Sez. E Indirizzo INFORMATICA**

**Docente Prof.ssa Frungillo Francesca**

**Testo in adozione: Ardu, Bellino, Di Giorgio - Bit by Bit. English for Information and Communications Technology. Edisco Editore, 2018.**

**Materiale di approfondimento fornito dalla docente.**

### Articolazione dei contenuti svolti

#### **Main software:**

- Word processors
- Spreadsheets
- Presentations
- Electronic organisers
- Databases
- Databases and database applications

#### **Graphics software**

- Painting and drawing software
- Photo editing software
- Desktop publishing software
- CAD
- Digital mapping

#### **Other software programs:**

- Global positioning system (GPS)
- Virtual reality and videogames
- Special effects and computer-generated imagery in film making
- Musical instrument digital interface (MIDI) and music software
- Domotic and smart homes
- Business software
- E-learning

#### **Sharing online**

- Social networks
- Blogs and online forums
- Audio, video and image sharing
- Smart TV and streaming



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



- VoIP, Skype and videoconferencing
- Instant messaging and microblogging
- Apps and widgets

### Computer protection:

- Cryptography
- Protection against risks
- Best practices to protect your computer and data.
- Network security, secure payments and copyright.

## Obiettivi specifici disciplinari

- Imparare il linguaggio settoriale relativo ai linguaggi di programmazione;
- Imparare il linguaggio settoriale relativo ai sistemi operativi;
- Imparare il linguaggio settoriale relativo ai principali software;
- Imparare il linguaggio settoriale relativo ai sistemi di protezione del pc;
- stabilire rapporti interpersonali efficaci, attraverso una conversazione adeguata al contesto e alla situazione comunicativa, anche su argomenti di natura tecnica;
- descrivere processi in modo personale, con chiarezza logica e sufficiente precisione lessicale;
- orientarsi nella comprensione di pubblicazioni in lingua straniera relative al settore specifico;
- produrre testi di carattere generale o specifico all'indirizzo con sufficiente coerenza e coesione;
- possedere una conoscenza della cultura e della civiltà del paese straniero.

## Griglie e criteri di valutazione

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE (Come deliberata dal dipartimento)

Giudizio	Lingua	Conoscenze	Competenze	Capacità
<b>Nulla</b> <b>1-3</b>	<p>Conosce poche strutture grammaticali e le usa in modo scorretto</p> <p>Il lessico è inappropriato</p> <p>Non sa usare le strutture sintattiche</p>	Non conosce i contenuti	<p>Non riconosce i registri e le funzioni linguistiche</p> <p>Non applica le conoscenze in situazioni nuove e non effettua alcuna analisi</p>	<p>Non sa individuare i concetti chiave</p> <p>Esponde in modo stentato e impreciso</p>
<b>Da</b> <b>Gravemente</b> <b>Insufficiente</b>  <b>ad</b> <b>Insufficiente</b> <b>4-5</b>	<p>Utilizza le strutture grammaticali in modo impreciso</p> <p>Il lessico è approssimativo</p> <p>Strutturazione sintattica non scorrevole</p>	Conosce alcuni elementi in modo generico ed impreciso	<p>Non riconosce i registri e le funzioni</p> <p>Applica le conoscenze commettendo errori e non riesce a condurre analisi con correttezza</p>	<p>Tenta sintesi/analisi parziali di argomenti circoscritti</p> <p>Esponde in modo stentato e impreciso</p>



<b>Sufficiente 6</b>	Utilizza le strutture grammaticali con sufficiente precisione  Il lessico è accettabile  La strutturazione sintattica è semplice	Conosce i contenuti in modo non approfondito	Sa riconoscere generi, registri e funzioni  Applica le conoscenze ed è in grado di effettuare analisi parziali con qualche errore	Talora sa sintetizzare/analizzare argomenti anche se non del tutto autonomamente  Espone in modo abbastanza scorrevole anche se non sempre corretto e appropriato
<b>Da Discreto a Buono 7-8</b>	Utilizza adeguatamente le strutture grammaticali  Usa termini quasi sempre pertinenti  Usa strutture sintattiche semplici, ma variate	Conosce i contenuti	Sa esporre le proprie conoscenze in modo personale e adeguato	Sa sintetizzare/analizzare un argomento presentando talvolta collegamenti all'interno della disciplina  Espone in modo corretto e fluido
<b>Ottimo 9-10</b>	Utilizza le strutture correttamente  L'uso del lessico è pertinente  La strutturazione sintattica è varia	Conosce approfonditamente i contenuti	Spazia con facilità nell'analisi sostenendola con apporti personali	Sa sintetizzare e analizzare approfonditamente gli argomenti proposti, individuando, talvolta, collegamenti anche tra più discipline  Espone in modo accurato, efficace e fluido

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCRITTA (Come deliberata dal dipartimento)

Voto	CONOSCENZE ED ESECUZIONE DEL COMPITO	COMPRESIONE DEL TESTO	ORGANIZZAZIONE	CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA	LESSICO	PRODUZIONE ED EFFICACIA COMUNICATIVA
9-10	Conoscenza ampia, (molto) approfondita e dettagliata dei contenuti con spunti personali (ed originali). Sa rispondere alle indicazioni del compito in modo completo ed articolato	Comprensione del testo completa e approfondita in tutte le sue parti. Contenuto aderente alla consegna e pertinente	Organizza il testo in modo efficace e coerente. Lay-out, registro e stile appropriati	Usa le strutture morfosintattiche in modo articolato, corretto ed appropriato	Lessico ricco / ampio e appropriato. L'ortografia è corretta. Eventuali imprecisioni irrilevanti	Produzione molto approfondita ed articolata di messaggi/informazioni. Produce un testo efficace e personale rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.
8	Conoscenza completa, articolata e sistematizzata / contenuto pertinente, organico e chiaro.	Completa comprensione del testo. Contenuto aderente alla consegna, pertinente e chiaro	Organizza il testo in modo abbastanza efficace e coerente. Lay-out, registro e	Usa le strutture morfosintattiche in modo articolato e corretto pur se con qualche lieve errore	Lessico vario ed appropriato. Occasionali errori di ortografia.	Produzione completa di messaggi/informazioni. Produce un testo abbastanza efficace e personale rispetto



	Sa rispondere alle indicazioni del compito in modo completo e pertinente		stile adeguati			allo scopo, al destinatario e al contesto.
7	Conoscenza esauriente dei contenuti che risultano pertinenti, chiari ma non particolarmente dettagliati. Sa rispondere alle indicazioni del compito in modo completo	Comprensione del testo con qualche imprecisione. Contenuto aderente alla consegna	Organizza il testo in modo abbastanza efficace e coerente. Lay-out, registro e stile abbastanza adeguati.	Usa le strutture morfosintattiche in modo sostanzialmente corretto, con qualche errore grammaticale	Lessico semplice ma generalmente appropriato. Qualche errore di ortografia	Produzione abbastanza sicura e pertinente di messaggi/informazioni. Produce un testo abbastanza efficace rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.
6	Conoscenza delle idee di base / contenuto semplice ma pertinente. Sa rispondere alle indicazioni del compito in modo essenziale.	Comprensione del testo nei suoi punti fondamentali con qualche imprecisione. Contenuto sostanzialmente adeguato alla consegna	Sviluppa il testo in modo non sempre organizzato ma accettabile rispetto al compito. Lay-out, registro e stile parzialmente adeguati.	Usa le strutture morfosintattiche commettendo errori che tuttavia non impediscono la comprensibilità globale	Lessico limitato ma abbastanza appropriato, che non impedisce la comprensibilità del messaggio. Qualche errore di ortografia	Produzione semplice ma essenziale di messaggi/informazioni. Produce un testo comprensibile ma non sempre efficace rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.
5	Conoscenze parziali / contenuto modesto o semplice ma non sempre pertinente. Sa rispondere alle indicazioni del compito in modo incompleto	Comprensione parziale e/o superficiale del testo con qualche imprecisione. Contenuto parzialmente adeguato alla consegna	Organizza e sviluppa il testo in modo poco chiaro e incoerente rispetto al compito. Lay-out, registro e stile inadeguati.	Usa le strutture morfosintattiche con difficoltà e commette errori che a volte impediscono la comprensibilità del testo	Lessico limitato e non sempre appropriato che a volte compromette la comprensibilità del testo. Sono presenti errori ortografici	Produzione incompleta di messaggi/informazioni. Produce un testo poco comprensibile e inadeguato rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.
4	Conoscenze lacunose e frammentarie /contenuto poco pertinente e confuso. Sa rispondere alle indicazioni del compito in modo lacunoso.	Comprensione lacunosa e frammentaria del testo. Contenuto non adeguato alla consegna	Non sa organizzare e sviluppare il testo in modo chiaro e coerente. Usa lay-out, registro e stile inadeguati.	Usa le strutture morfosintattiche con grosse difficoltà e commette errori che spesso impediscono la comprensibilità del testo.	Lessico limitato e improprio che spesso impedisce la comprensibilità del testo. (Molti) errori ortografici	Produzione frammentaria e molto lacunosa di messaggi/informazioni. Produce un testo poco comprensibile e inadeguato rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.



3	Molto frammentaria e limitata conoscenza dei contenuti. Sa rispondere alle indicazioni del compito in modo scarso	Scarsa comprensione e/o svolgimento gravemente scorretto	Non sa organizzare e un testo	Non sa usare le strutture morfosintattiche. Il testo non è comprensibile	Lessico molto limitato e improprio. Numerosi errori ortografici	Gravi difficoltà nella produzione di messaggi/ informazioni. Non sa produrre un testo comprensibile rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto
2	Rifiuto formale di svolgere la prova					

### ALLEGATO 1

## Programma curricolare e obiettivi specifici

A.S. 2023/2024

**Disciplina: Matematica**

**Classe 5EINF**

**Docente Tirocchi Annarita**

**Testo in adozione** Matematica.verde - vol.4 - Zanichelli

### **Articolazione dei contenuti svolti**

#### **DERIVATE**

Definizione di derivata suo significato geometrico.

Derivate fondamentali e regole di derivazione.

Calcolo delle derivate.

Equazione della retta tangente ad una funzione.

#### **STUDIO DI FUNZIONE**

Punti stazionari. Massimi e minimi relativi di una funzione.

Crescenza e decrescenza della funzione.

Rappresentazione di funzioni algebriche razionali intere e fratte.

#### **INTEGRALE INDEFINITO**

Primitive di una funzione.

Integrale indefinito e sue proprietà.





Integrali indefiniti immediati.

Metodo di integrazione per scomposizione.

Integrali di funzioni composte.

### **INTEGRALE DEFINITO**

Integrale definito.

Proprietà dell'integrale definito.

Teorema fondamentale del calcolo integrale.

Area di una superficie.

Volume dei solidi di rotazione.

Sezione aurea.

### **APPLICAZIONI**

1. Applicazione delle proprietà dell'integrale definito.
2. Esercizi sul calcolo delle aree sottese ad una curva, rappresentazione grafica ed utilizzo del geogebra.
3. Esercizi sul calcolo dei volumi dei solidi di rotazione rappresentazione grafica.

*Per gli obiettivi disciplinari e le griglie si rimanda alla programmazione disciplinare*

## **Programma curricolare e obiettivi specifici**

**A.S. 2023/2024**

**Disciplina: Informatica**

**Classe:** V sez. E indirizzo Informatico

**Docente:** Lo Dico Giacomo

**Docente ITP:** Gaetano Campolo



**Testo in adozione:** Pro.TECH - Volume C di: Agostino Lorenzi, Andrea Rizzi, Vittorio

Moriggia, Enrico Cavalli

### **Articolazione dei contenuti svolti:**

#### **- L'organizzazione degli archivi e le basi di dati**

- Gli archivi
- I file e le memorie di massa
- L'organizzazione degli archivi
- Le applicazioni gestionali
- Le basi di dati
- I limiti dell'organizzazione convenzionale degli archivi
- L'organizzazione degli archivi mediante basi di dati
- I modelli per il database
- La gestione del database
- I linguaggi per database
- Gli utenti
- Le transazioni

#### **- Il modello concettuale dei dati**

- La progettazione concettuale
- Il modello entità/associazioni
- Gli attributi di entità e di associazioni
- Le associazioni tra entità
- L'analisi del problema e il modello dei dati

#### **- Il modello relazionale**

- La derivazione delle relazioni dal modello E/R
- Le operazioni relazionali
- Le interrogazioni con più operatori

#### **- Access**

- Il programma Access
- La creazione delle tabelle
- Le associazioni tra le tabelle
- Le query
- Le maschere
- I report
- L'importazione, l'esportazione e il collegamento dati



- Le query di comando
  
- **Il linguaggio SQL**
  - Le caratteristiche generali del linguaggio SQL
  - I comandi DDL per la definizione delle tabelle
  - I comandi DML per la manipolazione dei dati
  - Le interrogazioni con il comando SELECT
  - Le operazioni relazionali nel linguaggio SQL
  - Le funzioni di aggregazioneL
  - Gli ordinamenti e i raggruppamenti
  - Le condizioni sui raggruppamenti
  - Le condizioni di ricerca
  - e query di comando
  
- **MySQL**
  - Le caratteristiche generali del MySQL
  - La creazione del database e delle tabelle
  - Le operazioni di manipolazione e di interrogazione
  - I tipi di dati in MySQL
  - Le transazioni
  
- **I dati in rete con pagine PHP**
  - Il linguaggio PHP
  - La pagina PHP
  - Le variabili e gli operatori
  - Gli array
  - Le variabili predefinite
  - L'interazione con l'utente
  - L'accesso ai database MySQL

### Obiettivi specifici disciplinari:

- Sviluppo di un'adeguata analisi del problema e della modellazione dei dati.
- Documentazione efficace del lavoro svolto.
- Utilizzo del Web come strumento di comunicazione e di condivisione delle risorse.
- Codificare gli algoritmi e validare i programmi effettuando le necessarie correzioni.
- Possedere una visione di insieme sui diversi tipi di organizzazione dei dati.
- Precisare le strutture idonee alla rappresentazione e all'elaborazione dei dati.
- Progettare interfacce user-friendly e gestire gli eventi.
- Produrre un'efficace documentazione contestualmente allo sviluppo del progetto.
- Progettare applicazioni informatiche integrate con database.
- Sviluppare applicazioni web-based integrate con database.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



## GRIGLIE E CRITERI DI VALUTAZIONE:

Si rimanda alle griglie ed ai criteri di valutazione del Dipartimento di Informatica. I criteri adottati per determinare la valutazione delle varie prove sono quelli proposti dal PTOF, che tengono conto di tre descrittori: CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'.

Contribuiscono inoltre alla determinazione della valutazione:

- l'impegno (la volontà e la determinazione nella continuità del lavoro);
- la progressione dell'apprendimento rispetto al livello di partenza;
- il raggiungimento degli obiettivi educativi;
- la situazione personale (eventuali difficoltà di salute, di relazione, etc.).

## Programma curricolare e obiettivi specifici

A.S. 2023/2024

**Disciplina: SISTEMI E RETI**

**Classe 5E Ind. INFORMATICO**

**Docente D'ANNA ALESSANDRO**

**Docente I.T.P: MOCCALDI STEFANIA**

**Testo in adozione**

Nuovo Sistemi e Reti (*Per l'articolazione Informatica degli Istituti Tecnici settore Tecnologico*), vol.3, di Luigi Lo Russo e Elena Bianchi.

**Hoepli Editore**

**Articolazione dei contenuti svolti**

**VLAN: Virtual Local Area Network**

Le Virtual LAN (VLAN)

Protocollo vtp

**Tecniche crittografiche per la protezione dei dati.**

La crittografia simmetrica

La crittografia asimmetrica

Sistemi di autenticazione

**Reti, sicurezza, DMZ e Trusted**

La sicurezza nei sistemi informativi

La sicurezza delle connessioni con SSL/TLS

Reti private virtuali (VPN)

Firewall, Proxy, ACL e DMZ

**Reti mobili e sicurezza**



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



Wireless: comunicare senza fili  
L'autenticazione nelle reti wireless  
La trasmissione wireless  
L'architettura delle reti wireless

### **Modello client/server e distribuito per i servizi di rete**

Le applicazioni e i sistemi distribuiti  
Architetture dei sistemi web  
Amministrazione di una rete  
Active Directory  
Il troubleshooting  
La sicurezza della rete

### **LABORATORIO:**

Packet Tracer:  
Servizi DHCP, DNS, HTTP, FTP, IMAP, SMTP, POP3  
Indirizzamento IP e Subnetting  
VLAN, configurazione switch Cisco  
Router Wi-Fi

### **Obiettivi specifici disciplinari**

capacità di leggere e interpretare documenti  
capacità di comunicare in modo efficace utilizzando linguaggi appropriati a seconda del contesto  
capacità di formulare giudizi personali  
effettuare scelte e prendere decisioni ricercando e assumendo informazioni  
Saper effettuare collegamenti tra le varie materie di indirizzo  
Saper utilizzare gli strumenti necessari per l'apprendimento della materia (libro di testo, appunti, internet)  
Acquisire un metodo di studio e di lavoro autonomo  
Saper organizzare il proprio lavoro nel rispetto dei tempi e dei compiti assegnati  
Acquisire le conoscenze linguistiche in modo tale da essere in grado di esprimersi con proprietà di linguaggio tecnico  
Sviluppare capacità logiche  
Acquisire i singoli contenuti e le competenze specifiche della disciplina  
Saper relazionare sui lavori affidati  
Rispettare le regole di comportamento della convivenza scolastica

### **Griglie e criteri di valutazione**

Sono state adottate le griglie di valutazione deliberate dal Dipartimento di Informatica.

I criteri adottati per determinare la valutazione delle varie prove sono quelli proposti dal PTOF, che tengono conto di tre descrittori: CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'.

Contribuiscono inoltre alla determinazione della valutazione:

l'impegno (la volontà e la determinazione nella continuità del lavoro);  
la progressione dell'apprendimento rispetto al livello di partenza;  
il raggiungimento degli obiettivi educativi;  
la situazione personale (eventuali difficoltà di salute, di relazione, etc.)



## Programma curricolare e obiettivi specifici

A.S. 2023/2024

**Disciplina: Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni**  
**Classe: 5E INF**

**Docente: Stefano Stradaoli    Docente I.T.P: Stefania Moccaldi**

**Testo in adozione: P. CAMAGNI, R. NIKOLASSY, Nuovo Tecnologie e Progettazione dei Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni Vol. 3 NE, per articolazione Informatica, HOEPLI Editore**

### ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI SVOLTI

#### UDA1: ARCHITETTURA DI RETE E FORMATO PER LO SCAMBIO DI DATI

##### L1 I SISTEMI DISTRIBUITI

- I sistemi distribuiti
- Classificazione dei sistemi distribuiti
- Benefici legati alla distribuzione
- Svantaggi legati alla distribuzione

##### L3 LA COMUNICAZIONE NEL WEB CON PROTOCOLLO HTTP

- HTTP e il modello client-server
- Il protocollo HTTP
- Conversazione client-server
- Tipi di connessioni: Connessione persistente e non persistente
- I messaggi HTTP
- Messaggio di richiesta: HTTP Request
- Messaggio di risposta: HTTP Response
- Header HTTP
- Metodi più usati HTTP
- Le rappresentazioni HTTP
- I codici di stato: Messaggio di risposta: HTTP Response

##### L4 LE APPLICAZIONI WEB E IL MODELLO CLIENT-SERVER

- Applicazioni Web: generalità
- Il modello client-server
- Distinzione tra server e client

##### L5: LE APPLICAZIONI DI RETE

- Il modello ISO/OSI e le applicazioni
- Applicazioni di rete



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



- Identificazione di un servizio mediante socket
- Servizi offerti dallo strato di trasporto alle applicazioni

## UDA2: L SOCKET E LA COMUNICAZIONE CON I PROTOCOLLI TCP/UDP

### L1: I SOCKET E I PROTOCOLLI PER LA COMUNICAZIONE DI RETE

- Generalità
- Le porte di comunicazione e i socket

### L2 LA COMUNICAZIONE TRAMITE SOCKET

- Generalità
- Famiglie e tipi di socket
- Trasmissione unicast e multicast

## UDA3: APPLICAZIONI LATO SERVER

### L1: "SA" SERVER APPLICATION

- Le CGI (Common gateway interface)
- Le Servlet
- Differenze tra Servlet e CGI

## LABORATORIO

*UDA1\_Lab 1. SCHEMA di applicazione distribuita*

*Lab 2. ESEMPIO di comunicazione client-server*

*Lab 3. Xml*

*UDA2\_Lab 4. I Socket*

*Lab 5. Socket e connessione tramite UDP\_TCP*

*UDA3\_Lab 6. SERVLET*

## OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI

### Obiettivi da raggiungere relativamente alle conoscenze nel quinto anno:

- metodi e tecnologie per la programmazione in rete
- protocolli e linguaggi di comunicazione a livello applicativo
- tecnologie per la realizzazione di web-service

### Obiettivi da raggiungere relativamente alle abilità nel quinto anno:

- realizzare applicazioni per la comunicazione di rete
- progettare l'architettura di un prodotto/servizio individuandone le componenti tecnologiche
- sviluppare programmi client-server utilizzando protocolli esistenti
- progettare semplici protocolli di comunicazione
- realizzare semplici applicazioni orientate ai servizi

### Obiettivi da raggiungere relativamente alle competenze nel quinto anno:

- sviluppare applicazioni informatiche per reti locali o servizi a distanza



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



- scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali
- configurare, installare e gestire sistemi di elaborazione dati e reti
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni Professionali

### GRIGLIE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Si rimanda alle griglie ed ai criteri di valutazione del Dipartimento di Informatica. I criteri adottati per determinare la valutazione delle varie prove sono quelli proposti dal PTOF, che tengono conto di tre descrittori: CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'.

Contribuiscono inoltre alla determinazione della valutazione:

- l'impegno (la volontà e la determinazione nella continuità del lavoro);
- la progressione dell'apprendimento rispetto al livello di partenza;
- il raggiungimento degli obiettivi educativi;
- la situazione personale (eventuali difficoltà di salute, di relazione, etc.).

## Programma curricolare e obiettivi specifici

A.S. 2023/2024

**Disciplina: GPOI - GESTIONE PROGETTO E ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA**

**Classe: 5E INF**

**Docente: Alfonso Falcione**                      **Docente I.T.P: Gaetano Campolo**

**Testo in adozione: DALL'IDEA ALLA STARTUP per l'indirizzo Informatica e telecomunicazioni degli Istituti Tecnici settore Tecnologico – Cesare Iacobelli, Mario Cottone, Elena Gaido, Giovanni Tarabba - JUVENILIA SCUOLA**

### ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI SVOLTI

#### Gestire progetti e fare impresa

L'impresa

Il progetto

Il project management

La leadership e la gestione del team

Il prodotto

Il processo

#### Elementi di economia e organizzazione d'impresa





Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



## Microeconomia e macroeconomia

### Il mercato

#### I soggetti della produzione

#### Ricavi, costi, profitto

#### Il diagramma del punto di pareggio (Break Even Point)

#### Importanza dei processi aziendali

-  
-

## Sviluppare un'impresa

### Che cos'è un'impresa

#### Le startup e le PMI

#### Come si sviluppa un'impresa

#### La vision e la mission

#### Le analisi di mercato

#### Il business plan

#### Il risk management

#### L'Agenda 2030 dell'ONU

#### L'economia circolare

#### L'economia delle 3R

-  
-

## La gestione dei progetti

### Il ciclo di vita di un progetto

#### Avvio e pianificazione

#### La WBS

#### La rappresentazione reticolare

#### Il CPM e il PERT

#### Il CPM sotto la lente di ingrandimento

#### Il PERT

#### Diagramma di GANTT

#### Pianificare le attività con Project Libre

#### La gestione delle risorse umane

#### OBS

#### Team building e pari opportunità

#### La CBS

#### I preventivi

#### Monitoraggio e controllo del progetto

-  
-

## Certificazioni e qualità

### Le certificazioni

#### Il ciclo PCDA

#### I sistemi di gestione

#### Risk based thinking nelle norme ISO

#### La norma ISO 9001:2015

#### La certificazione ambientale ISO 14001:2015



La certificazione della sicurezza ISO 45001:2018

La certificazione della responsabilità sociale SA8000:2014

### Sicurezza e rischi in azienda

La normativa di sicurezza sul lavoro

La legge sulla sicurezza sul lavoro

### OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI

Le linee guida ministeriali per il quinto anno prevedono che la disciplina Gestione progetto e organizzazione d'impresa concorra al conseguimento dello sviluppo delle seguenti competenze:

<p>1. <b><u>identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti;</u></b></p>	<p>Si tratta della competenza base della disciplina. In sostanza si tratta di fornire le basi per il cosiddetto Project Management attraverso le metodologie internazionali più diffuse e condivise.</p>
<p>2. <b><u>gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza;</u></b></p>	<p>Il Project Management si svolge attraverso l'analisi di tempi, risorse e costi del progetto. Gli standard di riferimento fanno capo al PMBOK, metodologia associata basata sui processi aziendali.</p>
<p>3. <b><u>utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi;</u></b></p>	<p>Per una analisi strutturata dei processi aziendali, anche riferiti all'Information Technology, è necessario che si prendano in considerazione alcuni elementi base di microeconomia, quali domanda, offerta, mercato, concorrenza e profitto.</p>
<p>4. <b><u>analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio</u></b></p>	<p>Questa competenza viene sviluppata analizzando le principali normative nazionali e internazionali quali il Testo Unico n. 81/2008, la BS OHSAS 18001, la SA8000, la UNI EN ISO 14001.</p>
<p>5. <b><u>utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive ed agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;</u></b></p>	<p>Lo sviluppo di questa competenza è tipicamente multidisciplinare (Informatica, Tecnologie e progettazione). Per quanto concerne GPOI alcuni temi sono affrontati sotto forma di WIS (Web Information Service).</p>
<p>6. <b><u>utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare.</u></b></p>	<p>Questa competenza viene sviluppata in ogni attività di laboratorio strutturata; attraverso le lezioni di laboratorio si agisce sulla ricerca in rete di caratteristiche tecniche, specifici elementi di programmazione e documentazione necessari per affrontare le attività di laboratorio.</p>
<p>7. <b><u>redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</u></b></p>	<p>La competenza documentativa si ottiene attraverso le attività di laboratorio compilando la modulistica suggerita dalle normative e dagli standard internazionali. L'uso di un pacchetto applicativo dedicato al Project Management facilita la produzione di documentazione efficace.</p>

Obiettivi da raggiungere relativamente alle conoscenze nel quinto anno:



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



- comprendere le basi del project management
- Conoscere i concetti base di economia e tipi di mercato
- Conoscere le caratteristiche di un'impresa

- **Obiettivi da raggiungere relativamente alle abilità nel quinto anno:**

- ??determinare il break even point
- ??utilizzare le tecniche di sviluppo di un business plan
- ??essere in grado di determinare il percorso critico con il CPM

- **Obiettivi da raggiungere relativamente alle competenze nel quinto anno:**

- ??essere in grado di sviluppare un business plan
- ??utilizzare i principali concetti relativi all'organizzazione dei processi produttivi
- ??essere in grado di analizzare la complessità di un progetto e articolare un flusso di lavoro
- ??applicare priorità e vincoli alle varie attività

- **GRIGLIE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

- Si rimanda alle griglie ed ai criteri di valutazione del Dipartimento di Informatica e a quelle allegare alle singole verifiche.

I criteri adottati per determinare la valutazione delle varie prove sono quelli proposti dal PTOF, che tengono conto di tre descrittori: CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'.

Contribuiscono inoltre alla determinazione della valutazione:

- l'impegno (la volontà e la determinazione nella continuità del lavoro);
- la progressione dell'apprendimento rispetto al livello di partenza;
- il raggiungimento degli obiettivi educativi;
- la situazione personale (eventuali difficoltà di salute, di relazione, etc.).

**Programma curricolare e obiettivi specifici**

**A.S. 2023/2024**

**Disciplina SCIENZE MOTORIE**

**Classe 5° E INF**

**Docente MIRCO CACCHIANI**

**Testo in adozione EDUCARE AL MOVIMENTO**



## Articolazione dei contenuti svolti

- Esercitazioni per il miglioramento delle grandi funzioni (respiratoria e circolatoria)
- Esercitazioni dell'incremento della velocità generale e segmentaria
- Andature ginniche e pre atletiche
- Esercizi di stretching
- Esercizi per l'equilibrio e la coordinazione
- Esercizi di reazione con spostamenti direzionali (percorsi misti circuit training)
- Analisi dei fondamentali della pallavolo, del basket.
- Circuiti a stazioni per la mobilità articolare e il potenziamento generale
- Fair play
- Doping
- Berlino 1936 e la storia di Jesse Owens (Educazione Civica)
- Traumi e pronto soccorso

## Obiettivi specifici disciplinari

- Sviluppo delle capacità coordinative e condizionali, conoscere e saper utilizzare il proprio corpo nella propria espressione.
- Conoscenza dei regolamenti degli sport trattati
- Sviluppo della socialità e del senso civico
- Tutela dell'ambiente e della salute
- Acquisire la consapevolezza dell'attività sportiva come veicolo prezioso per trasmettere valori e abbattere discriminazioni.
- Comprendere il potenziale dello sport nelle politiche d'inclusione al fine di favorire il dialogo interculturale.
- Conoscere i benefici dell'adozione di uno stile di vita attivo, nell'ottica della tutela della salute.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



## Griglie e criteri di valutazione

### AREA COMPETENZE TEORICHE

L'allievo deve conoscere:

- gli argomenti sviluppati.
- la terminologia specifica,
- collegare gli aspetti teorici acquisiti con gli aspetti operativi sperimentati

**Insufficiente 5** Incomplete rispetto ai contenuti minimi fissati per la disciplina; - carenti nei dati essenziali per lacune molto ampie.

**Base 6** Non sempre complete, di taglio prevalentemente mnemonico ma pertinenti e tali da consentire la comprensione dei contenuti fondamentali stabiliti.

**Intermedio 7-8** Approfondite e ampliate;

**Avanzato 9-10** Largamente approfondite, ricche di apporti personali.

### AREA COMPETENZE PRATICHE

ESEGUIRE IL COMPITO MOTORIO ASSEGNATO - (esercizi) con impegno e padronanza 9-10

con impegno ma non sempre con padronanza 7-8

con impegno sufficiente e/o saltuario e discreta padronanza 6-7 con

impegno mediocre e scarsa padronanza 5

con scarso impegno e padronanza 4 ≤

1) ESEGUIRE IL COMPITO MOTORIO ASSEGNATO – (fase ludica) con impegno e padronanza 9-10

con impegno ma non sempre con padronanza 7-8

con impegno sufficiente e/o saltuario e discreta padronanza 6-7 con

impegno mediocre e scarsa padronanza 5

con scarso impegno e padronanza 4 ≤

2) RECEPISCE CONSEGNE E SPIEGAZIONI con molta attenzione 9-10

con discreta attenzione 7-8 con

attenzione sporadica 6 con

mediocre attenzione 5 con

scarsa attenzione 4 ≤

3) ACCETTA LE ATTIVITA' PROPOSTE con

entusiasmo 9-10

di buon grado incondizionatamente 7-8 settorialmente 6-7

passivamente 5

negativamente 4 ≤



- 4) COLLABORA CON I COMPAGNI e/o INSEGNANTE in modo Molto attivo  
e/o costruttivo 9-10  
Attivo e/o costruttivo 8 Abbastanza  
attivo e/o costruttivo 7 Non sempre  
attivo e/o costruttivo 6  
Scarsamente attivo e/o costruttivo 5 ≤

## ALLEGATO 1

### Programma curricolare e obiettivi specifici

**A.S. 2023/2024**

**Disciplina: IRC**

**Classe: V E INF**

**Docente: Equizzi Francesca**

**Testo in adozione: Capaci di sognare, di Piero Maglioli, Editrice SEI**

### **Articolazione dei contenuti svolti**

#### **Modulo 0 - ACCOGLIENZA**

UD 1 Conoscenza degli alunni e confronto in classe in ordine alle dimensioni socio-affettive e comportamentali.

UD 2 Come vivere la scuola.

UD 3 Impariamo a dialogare e a collaborare.

#### **Modulo 1 - NOI E L'ALTRO**

UD 1 I diritti Umani.

UD 2 Gli stranieri in mezzo a noi.

#### **Modulo 2 - LA CHIESA ED I PROBLEMI DEL MONDO MODERNO**

UD 1 La situazione sociale e le nuove ideologie.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



UD 2 La Chiesa e i totalitarismi del novecento.

UD 3 L'identità della Chiesa e il suo agire.

UD 4 La funzione assistenziale della Chiesa.

### **Modulo 3 - IL LAVORO UMANO**

UD 1 Il lavoro, espressione della dignità dell'uomo e della sua creatività.

UD 2 Le dimensioni del lavoro: economica, dell'autorealizzazione, etico-sociale.

UD 3 La globalizzazione.

UD 4 Tematiche di attualità.

### **Modulo 4 - LA CULTURA DELLA PACE**

UD 1 Il dialogo interreligioso ed ecumenico.

UD 2 Il volontariato: la solidarietà cristiana di fronte alla vita.

### **Modulo 5 - CONOSCO L'ALTRO**

UD 1 La povertà umana e la missionarietà.

UD 2 La promozione umana in Italia ed in missione.

UD 3 La società interculturale.

### **Obiettivi specifici disciplinari**

Riconosce l'importanza di dialogare e collaborare con i suoi compagni;

Interiorizza esperienze culturali, relazionali e sociali significative per la sua crescita;

- Conosce il significato del termine *diritto*;
- ha maturato atteggiamenti di rispetto verso culture e situazioni diverse dalle proprie;
- riflette sul senso del lavoro come contributo e collaborazione alla realizzazione di un mondo più 'giusto';
- sa elaborare progetti per costruire la pace;
- è in grado di riconoscere, rispettare ed apprezzare i valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità;
- conosce le situazioni di vita di persone straniere;
- sa motivare la propria idea rispetto alla società interculturale.



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



### Griglie e criteri di valutazione

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ / COMPETENZE	PROFILO
5 Mediocre	Approssimative, non omogenee, organizzate in modo impreciso; comprensione parziale ed incerta; esposizione imprecisa.	Applica le conoscenze minime con errori e/o imprecisioni. Compie analisi e sintesi parziali e/o imprecise. Mostra difficoltà a gestire semplici istruzioni nuove.	Probabilmente l'allievo alterna momenti di studio ad altri di rilassatezza.
6 Sufficiente	Comprensione essenziale ma corretta; esposizione semplice ma lineare.	Applica le conoscenze acquisite. Riesce a cogliere il significato ed interpreta le informazioni. È in grado di gestire semplici situazioni nuove.	L'alunno segue le lezioni con la minima attenzione per tale ragione le conoscenze sono poco approfondite.
7 Discreto	Relativamente complete e ordinate; comprensione corretta; esposizione chiara e relativamente articolata.	Applica le conoscenze acquisite a problemi nuovi con qualche imprecisione. Possiede le capacità di svolgere i principali collegamenti.	L'alunno si applica nello studio e riflette sui concetti e sugli argomenti. Riesce così a fare delle sintesi personali di livello apprezzabile.





8 Buono	Complete e precise; comprensione sicura; esposizione coerente e articolata.	Applica le conoscenze acquisite a problemi nuovi e complessi in modo corretto ed autonomo. Possiede capacità di svolgere collegamenti in modo preciso e puntuale.	L'alunno è consapevole del percorso scolastico intrapreso e si applica in modo soddisfacente nello svolgimento del lavoro sia a scuola che a casa. Ha una buona cultura di base e padroneggia la lingua.
9 Distinto	Ricche e approfondite, anche interdisciplinari; comprensione criticamente rielaborata.	Sicura capacità di svolgere collegamenti in modo autonomo. Capacità di utilizzare le abilità raggiunte in nuovi contesti.	L'alunno studia e si applica in modo continuativo, cogliendo ogni aspetto della materia di studio. Organizza il proprio lavoro in modo autonomo ed efficace.
10 Ottimo	Ricche e approfondite, anche interdisciplinari.	Sicura capacità di svolgere collegamenti in modo autonomo. Capacità di utilizzare le abilità raggiunte in nuovi contesti.	L'alunno studia e si applica in modo continuativo organizza il proprio lavoro in modo autonomo ed efficace.

I criteri adottati per determinare la valutazione delle varie prove sono quelli proposti dal PTOF, che tengono conto di tre descrittori: CONOSCENZE, COMPETENZE E ABILITÀ.

Contribuiscono inoltre alla determinazione della valutazione:  
l'impegno (la volontà e la determinazione nella continuità del lavoro);  
la progressione dell'apprendimento rispetto al livello di partenza;



Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo e Nello Rosselli" - Aprilia  
Codice meccanografico LTIS004008 – Codice fiscale 80007670591



il raggiungimento degli obiettivi educativi;  
la situazione personale (eventuali difficoltà di salute, di relazione, etc.);  
altro.

Gli obiettivi minimi in termini di conoscenze, competenze e abilità sono specificati nella griglia sottostante.

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
6	Conoscenza essenziale, ma pressoché completa dei seguenti argomenti:	Capacità di applicare procedure e conoscenze in modo autonomo in compiti semplici in cui l'alunno:	Competenze acquisite in modo essenziale, per cui l'alunno:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce i valori essenziali religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità;</li> <li>• conosce le dimensioni del lavoro che portano alla dignità dell'essere umano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• è in grado di spiegare le ragioni per cui esistono i diritti umani;</li> <li>• sa identificare la solidarietà come un valore aggiunto nella società.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce che ogni uomo è una ricchezza;</li> <li>• interiorizza esperienze culturali, relazionali e sociali significative per la sua crescita;</li> <li>• esprime atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'altro.</li> </ul>